

Александр Степанович ПИРОГОВ

26 июня 1964 года скоропостижно скончался выдающийся деятель театрального искусства, замечательный советский певец, народный артист Союза ССР, дважды лауреат Государственных премий Александр Степанович Пирогов.

Александр Степанович родился в Рязани 5 июля 1899 года. Музыкальное образование получил в музыкально-драматическом училище Московского филармонического общества у В. С. Тютюника.

С 1919 года он — артист театра Реввоенсовета, а с 1924 года — солист Большого театра СССР.

Обладая выразительным голосом красивого тембра, большим драматическим дарованием, Александр Степанович создал целую галерею замечательных вокально-сценических образов, вошедших в историю советского оперного театра. Он пел партии Сусанина, Руслана в операх М. И. Глинки, Бориса Годунова в опе-

ре М. П. Мусоргского, Ивана Грозного, Додона, Салтана в операх Н. А. Римского-Корсакова, Мефистофеля в «Фаусте» Ш. Гуно и многие другие.

А. С. Пирогов — первый исполнитель ролей во многих операх советских композиторов. Его видели в роли Степана Разина в одноименной опере П. Н. Триодина, Лао Синя в «Сыне Солнца» С. Н. Василенко, Вакулинчука в опере «Броненосец Потемкин» О. С. Чирко, Пестеля в «Декабристах» Ю. А. Шапорина. Часто выступал он и в концертах.

А. С. Пирогов награжден двумя орденами Ленина и медалями, неоднократно избирался депутатом Верховного Совета РСФСР.

Смерть оборвала жизнь замечательного художника, нашего земляка. Светлый облик Александра Степановича будет всегда жить в наших сердцах.

Рязанский промышленный и сельский обкомы КПСС.
Рязанский промышленный и сельский облисполкомы.
Исполком Рязанского горсовета.

„Принципиальная правда“
г. Рязань

28 ИЮН 1964