



ГОСТИ ИЗ КОМИ РЕСПУБЛИКИ

У удмуртского народа, как и у всех народов нашей страны, всюду есть хорошие друзья. Недавно удмуртские писатели Аркадий Николаевич Клабуков, Степан Павлович Ширококов и молодой композитор Геннадий Михайлович Корепанов-Камский побывали в гостях у близкого нам по языку и культуре народа коми в его столице Сыктывкаре.

На днях с ответным визитом в Советскую Удмуртию приезжала делегация деятелей культуры братской Коми республики. Среди гостей: председатель правления Союза коми писателей Г. И. Торлопов, заместитель председателя Президиума Верховного Совета Коми АССР, поэт С. А. Попов, композитор, автор первого коми балета «Яг-морт» Я. С. Перепелица и редактор отдела

детской литературы Коми книжного издательства молодой поэт Владимир Попов.

Представители коми народа встретились с ижевскими машиностроителями. Во Дворце культуры состоялась встреча гостей с общественностью города. На вечере присутствовали деятели культуры, рабочие заводов, писатели, журналисты, студенты вузов столицы Удмуртии.

Вечер открыл министр культуры Удмуртской АССР В. М. Михайлов. Он сказал:

— Сегодня мы встречаем дорогих гостей. Удмуртскому народу знакомы и близки пьесы драматургов Николая Дьяконова и Василия Леканова. Их пьесы долгое время шли на сценах Удмуртского музыкально-драматического и русского драматического имени В. Г. Короленко те-

атров. Удмуртский народ с любовью читает русские переводы произведений коми поэтов Серафима Попова и Ивана Вавилина.

Гостей приветствовали писатели Удмуртии Игнатий Гаврилов, Аркадий Клабуков, поэт Степан Ширококов, техник ружейного производства Ф. Пукроков. Выступления

они заканчивали чтением своих новых стихов.

Молодой коми поэт Владимир Попов прочитал на русском языке стихотворения «К морю», «Лебединая родина». С чтением своих произведений выступил также поэт С. А. Попов.

— Встречаясь друг с другом, — сказал композитор Я. Перепелица, — мы узнаем, как развивается культура того или иного народа. Вот в нынешнем году в жизни удмуртского народа были два праздника: появились первая опера «Наталья» и первый балет «Италмас» («Цветок купавы»).

Большое впечатление на участников вечера произвела музыка первого коми балета «Яг-морт»,

воспроизведенная с магнитофонной записи.

С приветственными речами выступили композитор, автор балета «Италмас» Геннадий Корепанов-Камский, главный режиссер русского драмтеатра имени В. Г. Короленко С. Глятгер.

Вечер закончился большим концертом.

В течение шести дней гости побывали в Малом Пургинском райо-не, на заводах и фабриках, встретились с писателями, журналистами, со студентами пединститута, посмотрели балет «Италмас».

Представителей коми народа всюду встречали тепло и радушно.

Вас. ИВАНОВ.
г. Ижевск.

НА СНИМКЕ: деятели культуры Коми АССР и удмуртские писатели за дружеской беседой. Слева направо: поэт СТЕПАН ШИРОКОВ, композитор Я. С. ПЕРЕПЕЛИЦА, поэты СЕРАФИМ ПОПОВ и ВЛАДИМИР ПОПОВ, народный писатель Удмуртии Т. А. АРХИПОВ, председатель правления ССП Коми АССР Г. И. ТОРЛОПОВ, писатель А. Н. КЛАБУКОВ.

Фото Н. Светлова.

10 ДЕК 1961

Красное Знамя,
г. Сыктывкар