

Конец правды - 2001 - 11.4.01 - с. 8

Гога, который стоял на стреме, сел в лодку

- Конечно, это удовольствие: съемки в Ялте, несколько месяцев курорта, - вспоминает Виктор. - Но была и другая сторона: это когда у меня после съемок шла из носа кровь - жара-то от софитов несусветная, а меня любили снимать в рыжем парике...

Венец творения Перевалова - фильм «Я вас любил», где он в свои семнадцать сыграл главную

роль. А сего «на счету» у Виктора шестьдесят ролей.

- Добрую половину ролей переиграл в детско-юношеском возрасте, а потом больше эпизоды стали предлагать. Как-то стоим с мужиками у ларька, пиво пьем. Они и говорят: «Вчера, Виктор, видели тебя в кино, ты в милицейской

форме в кабинет входил. Это что же тебе так мало доверили?»

Тогда-то и понял, что золотая пора миновала и вряд ли ему предложат сыграть больше, чем «милицейские сапоги». В 35 лет ушел из кино бесповоротно. А куда? Профессии-то нет. Устроился грузчиком в магазин «Золотой улей» на Невском.

- Работать мне нравилось, - вспоминает Виктор, - но была одна неприятность. Меня люди узнавали, ну и, понятное дело, рассуждали: «Ага, актер в грузчики пошел, допился, значит». Кто ж поверит, что из пяти грузчиков в магазине я один был непьющий?

Виктор признается, что все делает со страстью, как карточный игрок. А вот страсти к выпивке нет. Бог бережет или жена, с которой они душа в душу вот уже 27 лет вместе? А может, дочка или внучка, которая, пока не пошла в школу, никак не могла взять в толк, что рыжие мальчишки из киносказок, которые она обожала, и ее дед - одно и то же лицо?

Несколько лет подряд Виктор зарабатывал на сборе яблок в Псковской области. Труд каторжный, сугубо мужской - от рассвета до заката. Зато на заработанные деньги машину купил. Она-то его и кормит сегодня. Нет, извозом он не занимается, мотается по Питеру автокурьером - друзей и связей много, без заказов не остается.

- Иногда думаю: почему я довольно легко пережил уход из кино? Наверное, потому, что никаких специальных усилий, чтобы туда попасть, не прилагал. У меня вообще принцип такой: как сел я однажды в лодочку без весел, так и плыву. Интересно, куда прибудет?!



За 35 лет Гога мало изменился.



Жизнерадостность Виктора Перевалова, сыгравшего роль Гоги, выдает в нем человека, который в ладах с самим собой и с жизнью тоже.

- Ну, обидно немножко, что самые яркие события выпали на первую ее половину, - признается Виктор. - Но это ж не повод для нытья.

Его карьера в кино складывалась блестяще. Сниматься начал с семи лет, когда его белобрысую мордашку случайно заметил на школьной экскурсии ассистент режиссера с «Ленфильма». Так что на «Республику ШКИД» он явился уже «маститым» актером, прославившимся в десятке детских кинохитов: «Сомбреро», «Марья-искусница»...