



Наш современник, Мольер

«Он господствовал над нравами своего времени», — сказал о Мольере Гёте. Тартюф, Мизантроп, Мещанин во дворянстве, Мнимый больной, Дон Жуан — образы эти прошествовали из века в век и из эпохи в эпоху. Три столетия не идет на убыль — нарастает разящая сила произведений великого комедиографа, три столетия мольеровская сатира — в арсенале борьбы с косностью, приспособленчеством, бездуховностью...

Мольер господствует над временем.

Сегодня мы публикуем иллюстрации художника Павла Бунина к пьесам Мольера «Тартюф», «Господин де Пурсоньяк».

