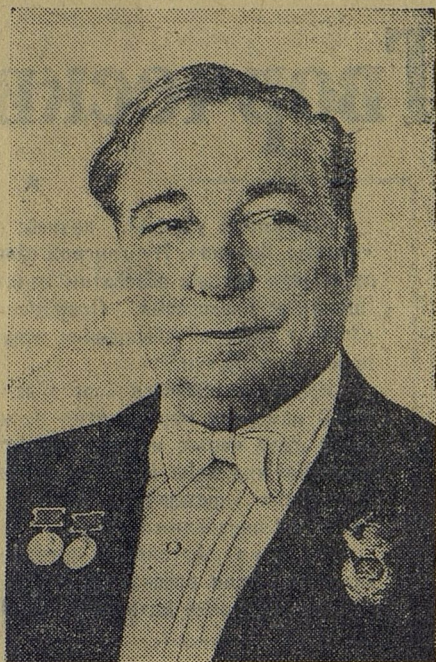


2 сентября 1954 г. № 208 (9889).



М. Д. Михайлов.

Концерты выдающегося мастера советского искусства

В Барнауле проходят концерты солиста ордена Ленина Большого Академического театра Союза ССР, народного артиста СССР, лауреата Сталинских премий Максима Дормидонтовича Михайлова.

Приезд этого выдающегося мастера советского искусства на Алтай — знаменательное событие в культурной жизни края. Имя М. Д. Михайлова известно не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Выдающийся современный оперный певец, обладатель сильного и красивого по тембру баса, мастер глубокого психологического раскрытия музыкальных образов, Максим Дормидонтович с одинаковым успехом выступает как в операх, так и в концертах.

Программа концертов М. Д. Михайлова в Барнауле составлена из произведений, наиболее полно отражающих творчество певца. В нее входят песни советских композиторов, народные песни, арии из опер, романсы и песни классиков русской музыки.

С необыкновенной проникновенностью, глубиной чувства исполняет артист русские народные песни. Он не ставит самоцелью показ своих богатых голосовых возможностей. Все внимание его сосредоточено на раскрытии содержания песни, как текстового, так и музыкального.

Будто издали доносится песня волжских бурлаков «Эй, ухнем!». В воображении слушателей возникают образы великой русской реки, репинских бурлаков, идущих бечевой под палящим солнцем. Непомерная тяжесть легла на плечи этих людей, стоном льется песня. Но не сломил волю свободолюбивого народа непосильный труд. Распрямляются плечи, поднимаются головы, и та же мелодия звучит уже как жизнеутверждающий гимн трудовому народу, который ждет освобождения и добьется его.

«Вдоль по Питерской», «Степь да степь кругом» и другие песни исполняются М. Д. Михайловым в подлинно народной манере.

Из классического репертуара с наибольшим успехом были исполнены ария Сусанина из оперы Глинки «Иван Сусанин», шуточная песня Даргомыжского «Мельник» и ария мельника из оперы «Русалка» этого же автора.

После концерта в летнем театре городского парка, поднося народному артисту цветы, учительница 1-й школы Г. М. Шварова сказала: «От своего имени и имени товарищей по труду горячо благодарю Вас, Максим Дормидонтович, за огромное эстетическое удовольствие, которое доставил нам Ваш концерт. Спасибо Москве за то, что она прислала к нам на Алтай такого выдающегося мастера советского искусства».

Это — мнение всех барнаульцев — слушателей концертов М. Д. Михайлова.

Л. ПОЛОНСКИЙ.