

5 ИЮН 1955

Водный транспорт г. Москва

4

В гостях у моряков

Мурманск — крупный город с широкими улицами, красивыми домами, замечательным Дворцом культуры имени С. М. Кирова. Здесь крупнейший в Советском Союзе порт. Среди судов, стоящих у причалов, выделяются большие промысловые корабли «Пушкин», «Гоголь», «Некрасов». Светлым полярным летом и в долгие зимние ночи, в шторм и во время туманов бороздят рыболовные траулеры бескрайние просторы Баренцова моря и Северной Атлантики. На одном из них побывала наша концертная группа, возглавляемая народным артистом СССР М. Д. Михайловым.

Когда мы посетили судно «Гоголь», его экипаж готовился к выходу в рейс. Шла погрузка. Осмотр судна начали с кормовой палубы, куда поступает рыба из трала.

Моряки живут в двух- и трехместных удобных радиофицированных каютах. В красном уголке — пианино, хорошая библиотека. За чтением книги мы тут застали старшего мастера тов. Мошникова и затворили с ним о судне.

— Отличный кораблик, — шурия улыбающиеся светлые глаза, сказал он и прибавил: — В этом году еще пополнение предвидится...

Загибая смуглые, крепкие пальцы, моряк стал перечислять: «Федор Михайлович Достоевский... Виесарион Григорьевич Белинский... Лев Николаевич Толстой...».

Затем мы поднялись на командный мостик, где первый помощник капитана тов. Нефедов ознакомил нас с современными навигационными приборами.

Полные впечатлений, мы покинули судно. Вечером того же дня во Дворце культуры имени С. М. Кирова мы слушали выступления художественной самодеятельности. Каждый из нас убедился, что моряки тралового флота умеют не только бороться со стихией и добывать рыбу, но и прекрасно петь, читать стихи, танцевать. Они показали нам ряд отрывков из опер «Пиковая дама» и «Запорожец за Дунаем». Механик тов. Белов с траулера «Кубань» исполнил несколько песен. У него хороший звучный бас.

У нас завязалась дружеская беседа с участниками художественной самодеятельности. Народный артист СССР М. Д. Михайлов давал советы певцам. Разошлись поздно. В воздухе чувствовалось похолодание. На небе, переливаясь фосфорическими красками, играло северное сияние.

Анна КУЗНЕЦОВА.