

Модер Эдда

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
г. Вильнюс

— 2 ИЮЛ 1973 —



ГОСТЬЯ ИЗ ФРГ



ЗАКАНЧИВАЕТСЯ сезон в Академическом театре оперы и балета Литовской ССР. Один из последних спектаклей познакомит слушателей с сопрано из Федеративной Республики Германии — Эдой Мозер.

Молодая певица Эда Мозер родилась в Берлине в семье музыковеда и писателя. В Берлинской консерватории она училась по классам фортепиано и вокала.

Важным шагом на творческом пути Мозер стал концерт произведений Ганса Вернера Хенце. Удачно исполнив их, она заключает договор с фирмой, где позже записывает эти произведения на пластинку, которая разошлась с огромным успехом.

В Нью-Йоркском оперном театре «Метрополитен» певица исполнила партию Королевы Ноны в опере Моцарта «Волшебная флейта». Сразу же после этого театр заключает договор с певицей на партии Неды, Олимпии и Королевы Ноны.

Большое место в творческой жизни артистки занимает концертная деятельность. Она часто поет на музыкальных фестивалях.

В нашем театре Эдда Мозер 30 июня пела Лючию в опере Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур», а сегодня — Джильду в опере Дж. Верди «Риголетто».