

## Цветок граната

ГУЛЬНАРА по-узбекски означает цветок граната. И когда девочка вместе с подружками танцевала в саду, близкие говорили: «Расцветает наша красавица, недаром ее зовут Гульнара».

Неизвестно, как бы сложилась судьба узбекской девушки, если бы в свое время Гульнару не заметил оперный певец Александр Власов. И хотя отец и мать видели в дочери учительницу или врача, он убедил их отдать девочку в балетную школу. Десятилетняя Гульнара поступает в класс педагога А. Обуховой. Пять лет напряженной учебы — и она в Москве. После окончания хореографического училища при Большом театре Гульнара Моваева стала актрисой Узбекского государственного театра оперы и балета имени Навои.

...Рабочая комната балерины в Большом театре СССР. Заботливые руки уже приготовили костюм, в котором сегодня Гульнара будет танцевать партию Лолы в балете И. Акбарова «Мечта». Почему-то именно в эти минуты напряженной тишины вспоминается прошлое...

«Мечта» не первый спектакль в репертуаре молодой балерины. Она танцевала ведущие партии в балетах «Спящая красавица», «Медный всадник», «Аленький цветочек», «Бахчисарайский фонтан», «Балерина».

Но самым близким для Гульнары, самым дорогим стал балет «Мечта».

...Прозвучал последний звонок. Смолкают привычные звуки настраиваемых скрипок. На сцене в ярком свете прожекторов появляется Лолла.

Нежный цветок, вздрагивая при каждом дуновении ветерка и слегка покачиваясь, тянется к солнцу и свету. Медленные, робкие движения слабого ростка постепенно становятся упругими, упрямыми, сильными. Радость новой, счастливой жизни в Узбекистане запечатлена в образе Лолы, которую исполняет Гульнара Моваева.

Ее имя уже известно ценителям балетного искусства. На Всемирном фестивале молодежи в Бухаресте Гульнара



ра завоевала золотую медаль лауреата.

— Мне довелось исполнять узбекские народные танцы. — сказала нам балерина, — в Лондоне, Бирмингеме, Варшаве, Дели, Брюсселе, Праге и в других городах.

Но, пожалуй, наибольшее волнение я испытываю сейчас, в Москве. Ведь декада — не только наш большой праздник, но и ответственный экзамен...

В Москве Гульнара Моваева выступит в четырех спектаклях. В балете «Маскарад» она исполняет партию баронессы Штраль, в «Мечте» — Лолы, в операх «Проделки Майсары» и «Зайнаб и Оман» участвует в народных танцах.

Ю. МОРДОВИН.