

концерт

МОВУЛЬНАЯ МУЗЫКА

Леон Новогод - 2005 - 10-16 шт.
ноя. - с. 28.

Святослав БИРЮЛИН

Дачный вирус косит москвичей и гонит их прочь из города. Несмотря на добавочный выходной 13-го, превращающий воскресенье в продолжение субботы, в этот день концертов будет еще меньше, чем обычно по понедельникам. А по понедельникам их обычно не более трех. Зато в прощие дни июня, и предстоящей недели в частности, москвичам предстоит пережить целое нашествие групп, одна другой актуальнее.

Казалось бы, еще совсем недавно Москва рукоплескала группе Moloko, а 10 июня ее солистка Ройэн Мерфи выступит в саду «Эрмитаж» сольно. Группа распалась, музыканты с трудом доиграли положенные по контракту концерты и, вздохнув с облегчением, разбрелись кто куда. Мерфи выпустила дебютную сольную пластинку, каковую и представит в «Эрмитаже».

А 11 июня в «Лужниках» снова выступит лысый ньюйоркер Moby, в миру Ричард Мелвилл Холл. Moby (прозвище прилепилось к нему благодаря род-



Ричард Мелвилл – наследник Моби Дика

ству с Германом Мелвиллом, автором «Моби Дика») начинал как панк. Но по мере выветривания из его юной головы ви-

руса неандертальского панковского безумия он все больше увлекался электроникой. Однако это была электроника

с человеческим лицом, а не техногенные фантасмагорические пьесы, которые в ту пору были очень популярны в лондонских подвалах. Moby работал со звуком не как с кирпичом своего маленького музыкального мироздания, но как с инструментом, прочим среди равных — мелодии, голоса и аранжировки. Кстати о голосе — Moby всегда ухитрялся находить вокалисток с совершенно неземным тембром. Вы узнаете их, как только услышите, даже если вы и не подозревали, чья это музыка.

Правда, в последнее время

правнук Германа Мелвилла записывает музыку все водянистее. Последняя его пластинка, Hotel, вышедшая совсем недавно, представляет собой сонную музыкальную лощину, в которой жизнь бьется только в одной песне — Lift Me Up. Собственно, ее-то и крутят целями днями по радио, прочие больше навевают сон, чем стимулируют продажи. Однажды Moby уже выступал в «Лужниках», при полных трибунах. Но тогда он был на пике славы после выхода удачной пластинки «18». Как будет на этот раз — выяснится на месте.

Подпись
Святослав
Бирюлин
(Ригор)