

СМЕНА
ЛЕНИНГРАД

17 АВГ. 45

★

5 60 лет в одном театре

В этом году исполняется шестьдесят лет непрерывной работы на сцене Академического театра драмы им. Пушкина лауреата Сталинской премии - народной артистки СССР В. А. Мичуриной-Самойловой.

Выдающаяся артистка пишет мемуары, в которых рассказывает об интереснейших событиях, встречах и впечатлениях своей жизни. О содержании мемуаров В. А. Мичурина-Самойлова рассказала нашему корреспонденту:

«Мой дед, Василий Михайлович Самойлов, был одним из первых актёров Александринского театра. Впоследствии актёрами этого же театра стали мой дядя В. В. Самойлов, моя мать В. В. Самойлова, мой брат и другие члены семьи. За вековое существование Александринского театра ни один сезон не прошёл без участия кого-либо из представителей Самойловых.

Описанию членов нашей многочисленной театральной семьи, раннего детства и начала творческого пути я посвятила первые главы мемуаров.

За 60 лет непрерывной работы на сцене Академического театра драмы им. Пушкина я сыграла около 300 ролей. В комедии Грибоедова — «Горе от ума» мне пришлось воплощать образы трех поколений: Софьи, графини-внучки и Хлестовой. Изложение творческого метода при раскрытии каждого образа, надеюсь, представит интерес для нашей театральной молодежи.

Большой раздел мемуаров посвящается воспоминаниям о встречах с корифеями русского театра: Давыдовым, Варламовым, Савиной, Комиссаржевской, а также с такими выдающимися европейскими актёрами, как Элеонора Дуза, Сарра Бернар.

Последние главы мемуаров освещают мою театральную деятельность в Ленинграде в годы войны, выступления в частях Красной Армии и Флота».