

К 100 - ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МИЧУРИНОЙ-САМОЙЛОВОЙ

«Как много пережито за это время! Сколько колючих преград преодолено! И, если бы мне даровали еще раз жизнь, я выбрала бы путь... только артистки. Труден этот путь... Много бессонных ночей приходится провести, прежде чем переключишься в намеченный образ, прежде, чем он всецело поглотит твое существо, но можно ли передать все те чувства, которые охватывают тебя, когда наконец добьешься своей цели, когда зритель поймет тебя, заплачет твоими слезами, заживет с тобой одной жизнью, озарится твоим счастьем». Так писала Вера Аркадьевна Мичурина-Самойлова в книге «60 лет в искусстве». Она была представительницей славной династии актеров Самойловых, более полутора века украшавших русский театр.

В 1886 г. Вера Аркадьевна впервые дебютировала на сцене Александринского театра (теперь Академический театр драмы им. А. С. Пушкина). Ею создано более 200 различных образов, и в каждый из них актриса вносила что-то новое. Создавая биографию своей героини, она тщательно изучала эпоху.

После Великой Октябрьской революции в твор-

ческой биографии актрисы произошел перелом. Она с необычайной энергией взялась за создание нового, революционного театра. Ее герои стали более сатирическими, более социально заостренными: Вера Аркадьевна в своих мемуарах писала: «Революция дала совершенно новую основу моему творчеству, и теперь я беспощадно бичую жадность, эгоизм, ханжество».

Для советского театра и всей советской театральной культуры творческий путь В. А. Мичуриной является связующим звеном между славным прошлым русского театра и новой жизнью советского сценического искусства.

17 мая исполняется сто лет со дня ее рождения. Приглашаем вас послушать передачу **12 МАЯ в 14 ч. по третьей программе**. Это будет рассказ ученицы и друга Мичуриной-Самойловой — актрисы С. И. Муромцевой — о героических страницах жизни Веры Аркадьевны в дни Ленинградской обороны, о ее кипучей общественной деятельности, о ее беспредельной любви к Родине. В передачу включены редкие пленки с записью концертных выступлений Мичуриной-Самойловой.

„Радиопередача“ 1 мая 1986 г.