

«Огонек», № 4, 1948. **ПОХОРОНЫ С. М. МИХОЭЛСА**

25. I.

16 января Москва хоронила замечательного мастера сцены, крупнейшего режиссера, педагога, выдающегося общественного деятеля, председателя Еврейского антифашистского комитета, художественного руководителя Государственного еврейского театра, народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии С. М. Михоэлса.

Гроб с телом покойного был установлен в зрительном зале Государственного еврейского театра в окружении многочисленных венков.

Мимо гроба, отдавая последний долг верному сыну Родины, прошли десятки тысяч москвичей.

Перед выносом тела состоялся траурный митинг, который открыл народный артист республики И. Н. Берсенев.

На митинге выступили Заместитель Председателя Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР В. Н. Сурин, народный артист республики В. Л. Зускин, от Славянского Комитета СССР — генерал-лейтенант А. С. Гундоров, от Еврейского антифашистского комитета — поэт И. С. Фефер, председатель ЦК профсоюза работников искусств П. А. Тарасов, генеральный секретарь Союза советских писателей и председатель комитета по Сталинским премиям в области искусства и литературы А. А. Фадеев, народные артисты республики К. А. Зубов и А. Я. Таиров, профессор М. С. Григорьев.

Под звуки траурной музыки гроб с телом С. М. Михоэлса был вынесен ближайшими друзьями покойного.

В тот же день состоялась кремация.