

Имени Михоэлса

Сулбурга - 1998. - 15 янв. - с. 1

10 января в помещении Театра на Малой Бронной в рамках Первого Международного фестиваля искусств имени Соломона Михоэлса состоялась встреча с его дочерьми — Ниной и Наталией Михоэлс. Говоря о трагических событиях января 1948 года, одна из сестер вспомнила, как в день похорон вдова артиста Анастасия Потоцкая предположила, что если бы Михоэлс увидел количество людей и цветов, то он бы непременно спросил: "Это все мне?"

Возможно, если бы он наблюдал за событиями последней недели, он бы не раз повторил этот вопрос. Столько было сказано высоких слов, но кажется, что по отношению к Михоэлсу они излишни и даже чуточку фальшивы. Ведь его имя и совершенные им дела говорят сами за себя: руководитель ГОСЕТа, выдающийся артист, сыгравший короля Лира и Тевье-молочника и мечтавший, но не успевший сыграть Ричарда, Шейлока, принца Реубени. Актерская игра сиюминутна. В случае с Михоэлсом эта истина подтверждается почти буквально. Единственное, что осталось, — это небольшие кусочки хроники и ролик "Лира". Но живы еще память тех, кто видел спектакли театра, и благодарность зрителей последующих поколений. Наверное, это чувство и продиктовало необходимость проведения подобного фестиваля.

Приурочен он был к скорбной дате — пятидесятой годовщине гибели Михоэлса. В его афише были и спектакли, и концерты, и встречи.

Были безусловные раритеты. Это, в первую очередь, концерт "Мировые премьеры", которым открылся фестиваль. В нем постановщику Владимиру Васильеву удалось соединить, казалось бы, несоединимое — классику с деталями местечкового быта, его песнями и танцами. Сильное впечатление произвел моноспектакль Евгения Евтушенко. И, конечно же, вечера, на которых состоялись встречи с бывшими артистами ГОСЕТа — Этель Ковенской и Марией Котляровой.



В роли короля Лира — С. Михоэлс

Фестиваль проходил при полных залах и завершился 12 января в концертном зале "Россия" спектаклем "Свечи на снегу". Главными действующими лицами стали Армен Джигарханян и Наталья Гундарева, читавшие тексты от имени Соломона Михоэлса и Анастасии Потоцкой.

Майя ФОЛКИНШТЕЙН