

23.10.02

Михаил Соломон
(орескивал)

АКЦИЯ

Финальный аккорд

На прошлой неделе завершился IV Международный фестиваль искусств имени Соломона Михоэлса. В заключительный день Президент РФ Владимир Путин вручил директору фестиваля композитору Михаилу Глузу орден Почета.

Завершающим аккордом фестиваля стал спектакль "Последний расстрел" в ГЦКЗ "Россия". Название это отражает печально известный исторический факт: казнь членов Еврейского антифашистского комитета стала последней акцией в многолетней череде сталинских политических процессов.

Автор и постановщик спектакля Ирина Горюнова подняла огромный архивный материал, свидетельствующий, что вклад в Победу комитета

(его возглавлял Михоэлс) был не менее эффективным, чем действовавших одновременно с ним в годы войны антифашистского славянского комитета, комитетов ученых и женщин. В спектакле звучали строки из поэмы Евгения Евтушенко "Бабий Яр", стихи Ильи Эренбурга, фрагменты из документальных книг и воспоминаний. Их читали Владимир Андреев, Нина Михоэлс, Владимир Конкин, Зиновий Высоковский, Михаил Светин. Пели Михаил Глуз, Светлана Портнянская, Ринат Ибрагимов, Яков Явно. Под сводами "России" лился неповторимый голос Тамары Гвердцители.

Анна ВИКТОРОВА
Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ



Сцена из спектакля

Рубль тура. — 2002. — 17-23 окт. — с. 2