

Михоэлс Саломон
(оресонвалов искусство)

6. 11. 02

Великая и трудная победа над прошлым

IV Международный фестиваль искусств им. Михоэлса

Елена ЛАРИНА, для «Новых Известий»

Кажется, совсем недавно дождливая осень была золотой. И театры ассоциировались только с искусством, а не с хроникой событий, похожей на фронтовые сводки. Впрочем, недавно прошедший в Москве IV Международный фестиваль искусств им. Михоэлса был посвящен памяти жертв одной из последних акций сталинского террора — руководителей Еврейского антифашистского комитета, расстрелянных 50 лет назад.

Соломон Михоэлс родился 16 марта 1890 года в городе Двинске. Прежде чем стать артистом, он учился в Киевском коммерческом институте и на юридическом факультете Петербургского университета. После Октябрьской революции поступил в открывшуюся в Петрограде Еврейскую театральную студию и в 1929 году стал художественным руководителем Московского еврейского камерного театра. Он был лауреатом Сталинской премии, главой Еврейского антифашистского комитета.

В конце войны Михоэлс обратился с письмом к Сталину с предложением создать в Крыму Еврейскую АССР.. и погиб в январе 1948 года во время гастролей в Минске. Согласно официальной версии актер попал под грузовик. Правда, в случайность трагедии мало кто верил...

Дочь Соломона Михоэлса — Нина — назвала IV Международный фестиваль искусств им. Михоэлса «великой и трудной победой над прошлым».

Фестиваль начался во МХАТе имени Чехова спектаклем Украинского драматического театра имени Ивана Франко «Тевье-Тевель» с Богданом Ступкой в главной роли.

В рамках фестиваля состоялась международная научная конференция «Уроки Холокоста и современная Россия» с участием представителей 15 стран, презентации книг Ильи Альтмана по истории Соппротивления евреев СССР (1939—1945), альманаха «Новый век» (редактор Иосиф Бегун), книги воспоминаний Аллы Зускиной, дочери близкого друга Михоэлса. В рамках фестиваля прошла Неделя еврейского кино, состоялась премьера фильма Александра Зельдовича об Антифашистском комитете. Были показаны новые документальные и художественные фильмы из Израиля.

Фестиваль завершился в ГЦКЗ «Россия» грандиозным спектаклем «Последний расстрел», посвященным памяти членов Еврейского антифашистского комитета. Режиссер-постановщик — Ирина Горюнова.

В заключительный день фестиваля президент России Владимир Путин, вручил орден Почета композитору Михаилу Глузу, который является Генеральным директором фестиваля и президентом Федерации еврейских общин России.

Новые Известия. — 2020. — 6