

Михоэлс Саомон

07.10.04

Рече кыргыз № 201 (384)
1 октября 2004 года, пятница

31

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Ирина Горюнова: юбилей сильной женщины

С 1989 года в Москве работает Международный Культурный Центр имени Соломона Михоэлса. Инициатором создания и бессменным директором является известный композитор, народный артист России Михаил Глук. В 1997 году он задумал провести фестиваль к 50-летию со дня смерти Михоэлса и обратился с предложением о совместной работе к Ирине Горюновой. Она согласилась, и с тех пор все постановки и мероприятия, которые проводит Центр, связаны с ее именем.



Ирина Горюнова – художественный руководитель и главный режиссер Центра, женщина энергичная и талантливая, на днях отметила юбилей: это ли не повод рассказать о ней подробнее? Так получилось, что после окончания ГИТИСа (режиссерское отделение факультета музыкального театра) Ирина ушла в журналистику. В начале 90-х время было благодатным для этого жанра. С 1991 по 1998 год Ирина Горюнова была руководителем отдела искусства и гуманитарных проблем и членом редколлегии газеты «Российские вести». Позже возглавила приложение к ней – газету независимой интеллигенции «Вехи». Но к 1997 г. волна свободолобивой публицистики стала затухать, и молодая журналистка, уже награжденная к тому времени медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, решила вернуться к основной профессии и пришла работать в Центр им. С. Михоэлса.