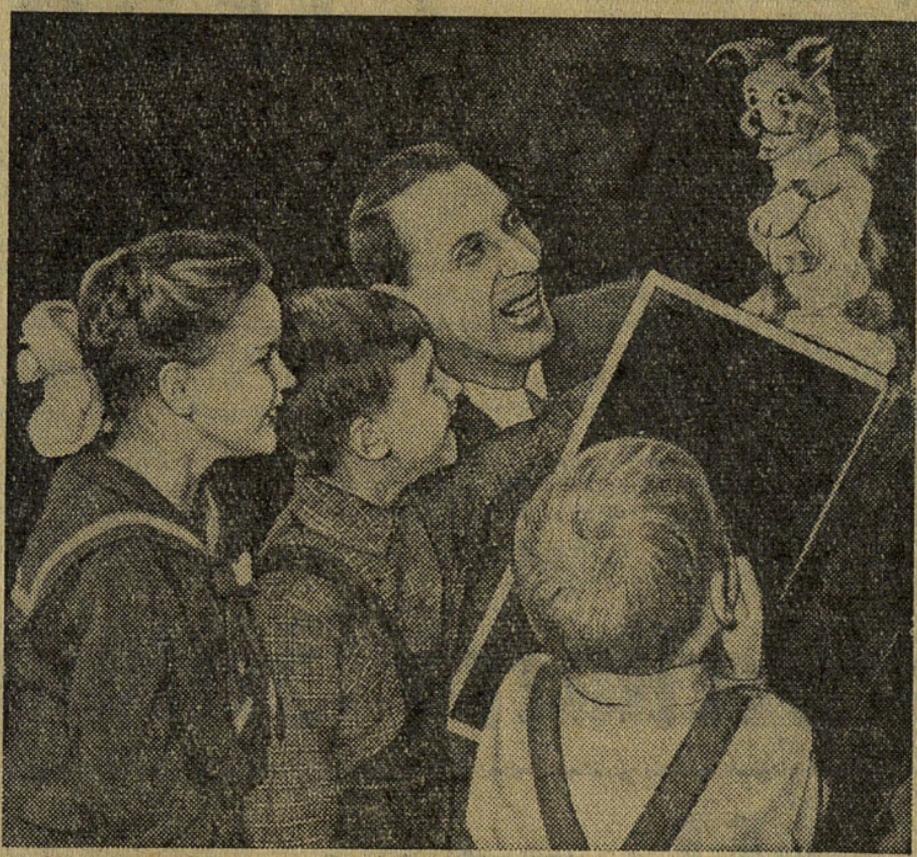


5

ТЕАТР

# «ВЕСЕЛЫЕ УМЕЛЬЦЫ»



**З**АГЛЯНЕМ в Московский государственный театр эстрады. Сегодня здесь собрались необычные зрители — малыши.

Мальчик лет шести перерезает ленточку, связывающую занавес. Сцена открывается, и перед ребятами предстают пингвины, белый медведь, лиса, пионеры с громадными книгами. Артисты веселыми стихами приветствуют детей. Начинается спектакль «Веселые умельцы» (художественный руководитель и постановщик — заслуженная артистка РСФСР Наталья Сац).

Артисты Н. Пищик, Д. Акчаров и П. Мараховский, одетые в живописные национальные костюмы, исполнили на старинных русских инструментах — балалайке, ложках, волынке, кокошнике, двухрядке — народные песни «Меж крутых бережков», «Выйду ль я на реченьку», «Заиграй, моя волынка».

Маленькую пьесу «Стихи и проза» Николая Шестакова показали молодые артистки Т. Климанова и Т. Киселева.

На сцене пионер и пионерка с громадными книгами в руках. Мгновение... и перед зрителями оживают любимые герои из книги «Белеет парус одинокий» В. Катаева — Гаврик и Петя. Книги превращаются в парусную лодку, плывущую по волнам. Эту инсценировку подготовили для ребят артистки Ж. Волкоморова и Т. Ветрова.

А в антракте в фойе появляется почтовый ящик для предложений. В театре стало еще интереснее. Начинается музыкальная викторина с подарками. Ребята отвечают на вопросы о русских композиторах, операх и балетах П. И. Чайковского, музыкальных произведениях на сюжеты А. С. Пушкина. В викторине принимает участие весь зрительный зал.

Дружный смех вызвали ожившие басни Крылова в исполнении артистов Елены и Анатолия Михайловых.

В заключение выступили «посланцы» Антарктики — веселые пингвины (арт. Л. Алек, А. Власов) и белый медведь (арт. В. Рыжов). Горячими аплодисментами благодарили зрители артистов.

Спектаклем «Веселые умельцы» в Московском государственном эстрадном театре открылся на днях сезон детских утренников, организованных детским отделом Всероссийского гастрольно-концертного объединения.

Ж. ЛЕВИНА.

На снимке: артист Анатолий Михайлов среди маленьких зрителей.

Фото В. Раевского.