

Рос. газета. — 2000. — 28 янв. — с. 30



Вспоминая самого себя

К известным ролям популярного актера, хорошо знакомым зрителям по фильмам "Мужики!", "Любовь и голуби", "Очарованный странник", прибавилась еще одна — "песенная".

выбрал известных музыкантов — Игоря Талькова, Владимира Волкова, Ивана Кононова, и для гурманов — иеромонаха Романа. А если уж текст, так от Николая Рубцова.

Кто только нынче не стелает по поводу кинематографического безвременья: фильмов снимается мало, актеры в простое. А тут вечному положительному герою, актеру Александру Михайлову повезло с необычной ролью. Не поверите, но именно сейчас он снялся в фильме о себе самом.

В документальной ленте "Монолог на фоне сумерек" режиссера Кибкало актер Малого театра предстает на экране не только увлекательным собеседником, но и превосходным певцом, обладателем мягкого, бархатного баритона. Но и в песне он остается скорее драматическим актером, для которого содержание важнее. Да и песни для фильма Михайлов

более чем в пятидесяти фильмах, и почти все его роли несут доброе светлое начало. В картине использованы фрагменты из лент с его участием и фрагменты театральных постановок.

Но Михайлов с Кибкало сняли не фильм-концерт, для них актер важен не как типаж, но как личность, потому и звучит с экрана взволнованный монолог о судьбах России, ее богатом духовном наследии, о непреходящих духовных ценностях — доброте, любви, милосердии, чести, долге.

Александр Михайлов — глубоко религиозный человек: "С самого раннего детства Бог дал мне талант слушать и любить песни, которые вызвали у меня щемящее чувство вос-

торга, слезы радости и очищения". На всю жизнь запомнил он слова, завещанные ему одним из дедов, казаком, сражавшимся в рядах белой гвардии: "Люби Россию и, если надо, отдай за нее жизнь. Сердце отдай людям, душу — Богу, а честь сохрани себе".

Памяти всем погибшим в гражданской войне, по какую бы сторону баррикад они ни сражались, Михайлов посвятил несколько своих песен.

События последних лет в нашей стране Александр Яковлевич расценивает как великое и суровое испытание, выпавшее на долю нашего народа. Но он уверен, что русские люди с честью выдержат его, сумеют сохранить свое достоинство и "свой духовный храм внутри себя". Именно с этой надеждой на стойкость духа, верность моральным идеалам, завещанным нам предками, проникнуты исполняемые им песни, в том числе "Монастырь". Нам отвечать на этот призыв.

Анна АЛЕКСЕЕВА.