

Митурич М

4/5 Со

Май Митурич:

МИГ СЧАСТЬЯ

Вообще-то родители ждали девочку и хотели назвать ее Майей. Родился мальчик, но имя ему менять не стали.

Зато потом дочь появилась у меня. Помните девочку из «Иванова детства» А. Тарковского, которая бегала по песчаному пляжу на фоне слепящей, искрящейся воды, а потом ехала в кузове грузовика, сидя на омытых дождем яблоках? В этой роли снималась моя дочь, когда ей было семь лет.

Жена Андрея Арсеньевича Ирма увидела ее фотографию в книге о детском рисунке и пригласила в свою дипломную работу, потом взяла за руку и отвела на съемочную площадку Тарковского. И хотя для Веры это и сегодня самые яркие воспоминания детства, актрисой она не стала. Она пошла по моим стопам и стала художницей. Оформляет детские книжки и картонные игрушки в издательстве «Малыш». В минувшем году получила за одну из них диплом.

Вера работает и для театра. Недавно выпустила плакат к спектаклю «Настоящее» по драматическим произведениям Велимира Хлебникова, который поставил режиссер театра-студии «Чет-нечет» А. Пономарев.

В день Первомая думаю о наших детях и хочу, чтобы они так же летали во сне и радовались яблоку, лошади, дневной звезде, отразившейся в бездонном колодце, как маленький белоголовый Иван.

Интервью взяли:

Наталья ШАДРИНА, Марина ПОРК,
Марина ЮРЬЕВА.

Экран и сцена (прил. к Сов. культуре,
1990. - май (№ 18). - с. 9