

Миронова Мария Владимировна

6.01.96

Известия -  
- 1996 - 6 янв  
- с. 6. ИЗВЕ

## Женщина, которая не плачет

Елена ЯМПОЛЬСКАЯ,  
«Известия»

Седьмого января, в праздник Рождества, будет отмечать свое 85-летие Мария Владимировна Миронова. Вместе с Михаилом Глузским она выйдет на сцену театра «Школа современной пьесы» в спектакле «Уходил старик от старухи». Разумеется, вечер будет многим казаться бенефисным. Но в общем — будничный спектакль уже 71-го по счету артистического сезона...



Впервые за всю свою творческую жизнь Мария Владимировна встретит день рождения в работе. В семье Мироновых-Менакера такие даты считались священными, ради них отменялись любые прочие дела и заботы. В 1982 году, после четвертого инфаркта, не стало Александра Семеновича Менакера. В августе 87-го умер на сцене в костюме Фигаро 46-летний Андрей Миронов. Память и слава этой удивительной семьи держится сегодня трудами Марии Владимировны.

Работа остается работой. Она дает силы и помогает ощущать себя необходимой. Потому-то юбилей и будет проведен не в почетном «генеральском» кресле.

Если «трудное счастье» не просто утешительный вымысел, Мария Миронова счастливая женщина и актриса. По-прежнему востребована в искусстве, по-прежнему любима зрителями... Нет, теперь уже не «по-прежнему» — поновому. С тех пор, как ушел сын, она окружена небывалым вниманием и нежностью. На адрес «Москва, Арбат, Мироновой» продолжают приходиться кипы писем примерно одинакового содержания: «Будьте здоровы. Спасибо за сына. Держитесь».

Мария Миронова держится. Одному Богу известен источник ее мужества, стойкости, веры и долготерпения. Не жалуется, никогда не плачет. Вызывая по этому поводу массу недоумений и пересудов, мало, впрочем, ее волнующих. Миронова позволяет себе роскошь ничего не разыгрывать в жизни.

Ее арбатская квартира остается одной из красивейших в Москве. Хотя знаменитая коллекция фарфора несколько лет назад перекочевала в Музей на Делегатской. Собственных фотографий на стенах нет. Только мужа, сына и друзей: Фаины Раневской, Леонида Утесова, Семена Гейченко...

Марию Миронову никто еще не называл человеком легким. Она имеет собственное мнение обо всем: о последних театральных премьерах, об экономике и управлении государством, о современной эстраде. В суждениях категорична, на слово порой крепка. Может расстаться с человеком и даже с целым театром. От природы Мироновой дарованы талант и характер. Ими определена судьба. Будьте здоровы, Мария Владимировна, спасибо, держитесь.