

МИРОНОВА ОБЕЩАЛА ДОСТАТЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО

Реп. Комсомол. — 1996. — 10 янв. — С. 7.



Семейство Мироновых — Мария Владимировна, Маша Миронова, Андрюша Миронов.

На юбилей Марии Мироновой, отмеченном в театре "Школа современной пьесы", правительственного начальства было больше, чем театрального. Хотя артисты пришли все.

Накануне Мироновой позвонил Ельцин и, пораженный ее молодым голосом, подверг сомнению дату рождения — 1910-й (по старому стилю. — М. Р.). А Черномырдин прислал на дом орхидеи и ларец ручной работы. На юбилей произошло неожиданное. Наина Ельцина, известная как тихая зрительница всех громких театральных тусовок, вдруг разразилась публичной речью. Эмоционально и, главное, не казенно она сказала все, что думает об актрисе.

Поздравления шли самотеком, не тронутым режиссерской рукой. Срепетированностью выделялись выступления показательного хора Дома актера и акапельной группы в составе Горина, Ширвиндта, Захарова, Кваши, Чеханкова, пропевших кантату рябиновой настоек "Мироновка". Юбляраша, усыпанная цветами и обласканная гостями, не отказала себе в удовольствии произнести речь, достойную политического трибуна, и не преминула использовать свое положение в общественных интересах. Публично она пообещала "достать правительство", если то не отнесет Театральный музей им. Бахрушина к разряду национального достояния.

Видавший виды зал испытал шок, переходящий в слезы умиления, когда на сцену вышел 3-летний мальчик в строгом черном костюме. Правнук Марии Мироновой оказался, как свидетельствуют очевидцы, копией своего деда — Андрея Миронова, не дожившего до рождения внука.

Маруся КАРАБАСОВА.

Фото Михаила ГУТЕРМАНА.