

Миронова Мария

13.11.2000

КУМИРЫ
ПОКЛОННИКИ

Вез. Москва. - 2000. - 13 ноября. - с. 6.
СПАСИБО ЗА ДЫРКИ!

Три года назад не стало
Марии Мироновой

Александр УШАКОВ

Старшее поколение помнит ее ставший классическим вопрос — то и дело повторяющийся, обращенный к партнеру по сцене и мужу по жизни Александру Менакеру: «Куда ты меня привез? Зачем ты меня сюда привез?»

Новое поколение помнит Марию Миронову как одну из ведущих актрис театров Олега Табакова и «Школа современной пьесы».

И сейчас в театре «Ленком» работает Мария Миронова — юная и ослепительная внучка Марии Владимировны. (Я был знаком с Мироновой-старшей с тех пор, как учился в одном классе с Андрюшей Мироновым).

Никогда не забуду ее обаяния и совершенного чувства юмора — в любой обстановке.

Когда в начале 90-х годов в московских гастрономах вдруг появился настоящий швейцарский сыр с «настоящими» дырками, мы с женой, в очередной раз навещая Марию Владимировну, принесли ей гостинец — этот самый сыр. Сыр ей очень понравился, мы стали регулярно ей его покупать.



Однажды к нашему несчастью в «Новоарбатском» гастрономе на прилавке остался кусок швейцарского, оказавшийся последним. По весу он был меньше наших аналогичных покупок, зато по объему раза в три больше — дырки в нем были грандиозными по величине!

Мы заехали к Марии Владимировне, поговорили, оставили свой «дар» и ушли.

Вечером звонок: «Спасибо за подарок! Особенно вкусными оказались дырки от сыра!»

Я счастлив, что был знаком с этой изумительной женщиной, безгранично мудрой, красивой и талантливой.