

Борис ПОЮРОВСКИЙ

Культура. - 1993. - Запр. - С. 7.

Свет далеких звезд

Время неумолимо. На смену одним кумирам приходят другие. Но чем ярче звезды, тем дольше продолжают излучать они свой немеркнущий свет. Пока живы люди, в их благодарных сердцах сохраняются незабываемые минуты, пережитые однажды в зрительном зале. Так уж вышло, что на прошлой неделе пересеклись пути Клавдии Ивановны Шульженко и Александра Семеновича Менакера, как это не раз бывало и прежде, при их жизни, когда они выступали в одном концерте.

И случилось это в гостиной Центрального дома актера имени А. А. Яблочкин, где

почти подряд отмечались их дни рождения. Правда, сами они никогда прежде здесь, в бывшем зале коллегий Министерства культуры СССР, не выступали. Да и Дом актера до пожара, как известно, находился по другому адресу. А вот там-то любая их программа выносилась на суд коллег.

Они и сейчас до отказа заполнили зал, чтобы поделить с дорогими воспоминаниями, послушать голоса, посмотреть киноплёнки, на которых запечатлены выдающиеся мастера эстрады.

Вечера получились очень разные и по форме, и по

содержанию, ибо и индивидуальности у обоих артистов были уж очень разные. Но всех собравшихся объединили любовь и благодарность к тем, кто на протяжении многих лет щедро дарил всех нас своим талантом, дружбой, вниманием, а сверх того неизбывным чувством юмора и особой участливостью, свойственной, к примеру, Менакеру. Или, напротив, заботливым материнством, о котором рассказал сын Клавдии Ивановны, сам теперь уже дедушка...

В память о «звездах» послевоенной эстрады в исполнении неуязвимой Ружены Сикоры, над которой и время не вла-

стно, прозвучала специально сочиненная недавно песня Феликса Лаубе и Льва Ротницкого «Судьба».

О детских годах Менакера поведал Никита Богословский. О первых его шагах на эстраде рассказали Клавдия Пугачева и Юрий Дмитриев (он же, кстати, вел вечер Шульженко).

Об уникальной атмосфере дома Мироновой и Менакера говорили школьные друзья Андрея Миронова: Лев Маковский и Александр Ушаков, его вдова Лариса Голубкина, актриса Вера Васильева, писатель Григорий Горин, режиссер Борис Львов-Анохин. И казалось, что почти каждый, кто пришел в этот зал, мог бы добавить что-то свое, заветное, сохранившееся в его благодарной памяти на всю оставшуюся жизнь.