

ГОРЯЧЕЕ СЛОВО ЧТЕЦА

...На сцену выходит человек без грима, в обычном костюме. Он неспешно приближается к рампе, внимательно всматривается в наши лица своими умными, добрыми глазами и приветливо, как старым знакомым, улыбается каждому из нас. Да, да, именно каждому зрителю адресована и его улыбка, и то слово, с которым он обращается к нам негромко и доверительно, как и предполагает разговор с собеседником-другом, разговор по душам...

Так начинается выступление чтеца Валентина Миронова, который открыл в Чите программу всесоюзного литературного абонемента «Дальний Восток», организованного «Москонцертом». Артист «Москонцерта» В. Миронов подготовил для забайкальцев лите-

ратурную композицию «Сон в белых горах» по книге лауреата Государственной премии писателя В. Астафьева «Царь-рыба». В ноябрьскую программу всесоюзного литературного абонемента включены лирические стихи А. Пушкина и М. Лермонтова, а также рассказы И. Бунина и А. Куприна в исполнении артистки Новосибирской филармонии Татьяны Садофьевой.

В декабре читинцы смогут услышать композицию по книге А. Дюма «Три мушкетера», которую покажет артист «Москонцерта» Александр Колеров.

На 1981 год всесоюзный литературный абонемент «Дальний Восток» предлагает любителям художественного слова девять программ, которые пойдут в столице Забайкалья с января по сентябрь.

Лауреат всероссийского конкурса артистов-чтецов, артист «Москонцерта» Николай Вякуров в январе привезет на суд слушателей литературную композицию по книге Антуана де Сент-Экзюпери «Страницы жизни».

В феврале мы услышим лирику Пабло Неруды из цикла «Сто сонетов о любви» в исполнении артиста Новосибирской филармонии Льва Моргулиса.

Программы всесоюзного литературного абонемента чрезвычайно разнообразны. Здесь мы видим произведения Ч. Айтматова «Повести гор и степей» (исполнитель заслуженный артист РСФСР чтец из Свердловска Дауд Бикбов).

Необычайно популярны на концертной эстраде произведения В. Шукшина. Его расска-

зы «Сапожник», «Чудик», «Три грации» прочтает в майской программе артист «Москонцерта» Виктор Максимов. Летом предстоит встреча с монументальным по страницам французской классики «Любовь, останься», который покажет заслуженный артист РСФСР, чтец из Москвы Павел Шальнов.

Литературная композиция по книге Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей» подготовлена Юрием Савичем — артистом Московской государственной филармонии. Мы хорошо знакомы с искусством чтеца Вадима Маратова. На этот раз московский артист покажет нам новую программу «Трактат о любви», куда войдут сонеты Ф. Петrarки, П. Ронсара, В. Шекспира, стихи А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Блока, В. Маяковского.

С. СОСНОВСКАЯ.