



Два часа с актрисой

На творческий вечер народной артистки республики Моника Миронайте в Клайпеде собрались сотни любителей литературы и художественного слова. Для популяризации этой встречи не пришлось вывешивать ярких афиш, — зал драмтеатра оказался мал, чтобы вместить всех почитателей ее таланта.

В программе творческого вечера — столпы литовской литературы: Донелайтис, Баранаускас, Жемайте, Вайжгантас, Майронис, Венуолис, Миколайтис-Путинас, Балтушис, Саломея Нерис. Трудно сказать, в какое мгновение более всего был очарован зал — для каждого автора и произведения актриса нашла своеобразную, непосредственную интерпретацию, раскрыв всю красоту и силу художественного слова. Интересно отметить, что и молодежь, преимущественно школьного возраста, кажется, не смела и вздохнуть или перешепнуться на протяжении всех двух часов этой незабываемой встречи.

Своеобразно, по-новому передав звучание гекзаметра литовской классической литературы, актриса особенно глубоко раскрыла трагизм судьбы Миколюкаса и Северюте, с волнующим лиризмом взглянула на проданные годы. Через композицию лирических стихов раскрыта глубина поэтической красоты «Аве, вита» Путинаса и его же «Рупинтоелиса», раннего творчества Саломеи Нерис.

Два часа, проведенных с Моникой Миронайте, — большой подарок участникам вечера.

НА СНИМКЕ: декламирует Моника Миронайте.

1 1 ФЕВ 1967

„СОВЕТСКАЯ КЛАЙПЕДА“