

ЦВЕТЫ МОНИКЕ МИРОНАЙТЕ

Теплые слова, аплодисменты, цветы — так много и так мало, когда речь идет о народной артистке республики, лауреате Государственных премий СССР и Литовской ССР Монике Миронайте. В Академическом театре драмы Литовской ССР состоялся юбилейный вечер актрисы. Была показана историческая хроника Б. Сруогиса «Казимерас Сапега», в которой

М. Миронайте исполнила роль Марысеньки.

За полвека творческой деятельности сыграно немало запоминающихся ролей. Даже знатокам трудно оценить богатейшую галерею персонажей, созданных на сцене, искренность и глубину художественного слова актрисы на литературных вечерах. Мы слышали голос М. Миронайте по радио, иногда (к сожалению, очень редко) встреча-

емся с ней в кино, на телеэкране. Любители театрального искусства видят М. Миронайте в ролях Жены в спектакле «Все кончено», Графини в «Острове нищих», Табун-Турковской в «Золотой карете» помнят ее Эмилию в «Средстве Макропулоса», хранят память о тех радостных минутах, которые актриса щедро дарила зрителям.

НА СНИМКЕ: народная артистка Литовской ССР Моника Миронайте на сцене Академического театра драмы.

Фото Б. Талайкиса.



вечерние новости
г. Вильнюс

28 АПР 1983