

АКТЕР, РЕЖИССЕР, ДРАМАТУРГ

— Он подчинял все свои интересы театральному коллективу, передавал ему свой многогранный опыт, талант, способности, и коллектив щедро платил ему любовью, создавая вместе с ним высокохудожественные спектакли, которые живут в памяти зрителя и сегодня.

Этимися словами председатель Белорусского театрального общества, народная артистка СССР Л. П. Александровская открыла 8 октября вечер, посвященный 90-летию со дня рождения народного артиста БССР, профессора Е. А. Мировича.

В республиканский Дом работников искусств собрались представители театральных коллективов Минска, преподаватели и студенты Белорусского театрально-художественного института, театроведы. Они пришли, чтобы почтить память человека, который стоял у истоков белорусского национального театра.

С воспоминаниями о Е. А. Мировиче выступили народные артисты СССР Л. Г. Рахленко и З. Ф. Стомма, народные артисты республики З. И. Браварская и О. В. Галина, заслуженные артисты БССР Л. П. Шинко и Е. С. Романович, заслуженный деятель искусств БССР В. М. Стельмах, драматург Г. Я. Кобец, доцент Белорусского театрально-художественного института А. И. Бутаков и другие. Все они работали вместе с Е. А. Мировичем и на вечере рассказали о его большом режиссерском и драматургическом даровании, теплоте и отзывчивости его доброго сердца.

Вечер закончился концертом, в котором приняли участие ученики и воспитанники Е. А. Мировича.

(БЕЛТА).

ЦЕЛЫЙ ЦЕЛЫЙ
Г. МИНСК