

Песни, симфонии, творческие поездки

По просьбе корреспондента «вечерки» своими творческими планами делится композитор Муса Мирзоев.

— Московское издательство «Музыка» готовит к печати сборник «Народная музыка Нахичевани» в моей обработке. Посвящается он полувековому юбилею автономной республики.

Недавно завершил работу над торжественной одой «Гардашлыгын гудрати» («Сила братства») на слова поэта Хикмета Зии. Ее первое исполнение состоится осенью нынешнего года.

Большое место в моем творчестве занимает молодежная тема. Поистине огромные свершения комсомоли нашей страны в выполнении решений XXIV съезда КПСС и XVII

съезда ВЛКСМ вызывают чувство восхищения и законной гордости. В дни полувекового юбилея Ленинского комсомола нашей страны под сводами Дворца имени В. И. Ленина прозвучала моя песня «Азербайджан комсомолу».

Мной написан «Юношеский альбом» (сборник из двенадцати разнохарактерных пьес) для учащихся 5—8 классов детских музыкальных школ. Сборник вошел в постоянный репертуар музыкальных школ не только нашей республики, но и других городов страны. В начале будущего года в Москве сборник будет переиздан. В новое издание войдут пьесы, написанные в последнее время. Их основа — богатейший азербайджанский музыкальный фольклор.

Многолетняя творческая

дружба связывает меня с известным советским дирижером, народным артистом РСФСР Юрием Васильевичем Силантьевым. Он явится первым интерпретатором моей новой работы — Симфонии-концерта для скрипки с оркестром, который исполнит эстрадно-симфонический оркестр Всесоюзного телевидения и радио.

И, последнее, с чем хочется поделиться с читателями. В последние годы мне приходится часто выступать с авторскими концертами. Такие концерты состоялись в Москве, на курортах Кавказских Минеральных Вод, в Грозном... Такой способ общения со слушателями очень полезен. Он многое дает как композитору, так и любителям музыки. Поэтому я охотно принял приглашение участвовать в фестивале советской музыки в Тюмени и Петрозаводске.

БАКУ (завчерашний выпуск)
Б. БАНУ

26 АВГ 1974