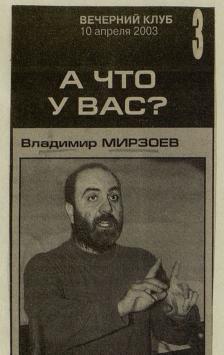
10.04/03

Mupael Beagurup



проводит сейчас в Вахтанговском театре завершающие репетиции «Короля Лира». Премьера намечена на конец апреля. В заглавной роли зрители увидят Максима Суханова, в роли шута – Виктор Сухоруков.

Вахтанговские подмостки хорошо освоены Мирзоевым. Здесь он поставил театральный хит -«Сирано де Бержерак», выдвигавшийся в прошлом году на «Золотую маску». Но родными для Владимира Мирзоева теперь будут уже другие стены: на днях его назначили художественным руководителем Театра имени Станиславского. До Мирзоева этот пост занимал Семен Спивак, деливший время между родным Питером (там у него собственный театр) и Москвой, и в конце концов не усидевший на двух стульях.

У нового худрука устойчивая репутация удачливого экспериментатора и большого выдумщика, что он блестяще доказал, поставив в том же Театре Станиславского еще в качестве приглашенного режиссера аншлаговые спектакли «Хлестаков» и «Укрощение строптивой» с Максимом Сухановым и «Двенадцатую ночь» с Сергеем Маковецким.