



ЕЛИКИЙ Ленин произвел гениальное арифметическое действие. Из двух слагаемых — Советской власти и электрификации — он вывел в итоге Коммунизм.

Мы следуем этому действию преданно и последовательно. И каждый раз, в торжественный праздник 7-го ноября отмечаем, что два слагаемых становятся все весомее и убедительнее, а следовательно тот итог, который предвидел Ленин совсем рядом.

ЖИЗНЬ — СИМФОНΙΑ СЧАСТЬЯ

Расшифровывать два слагаемых вряд ли стоит, потому что всем известно, что Советская власть — это принципиально новый политический строй, обеспечивший многонациональным народам расцвет культуры и искусства. Электрификация — это и электрическая искра, и мирный атом, и космические взлеты наших «Восходов»...

Мне как композитору Седьмого ноября услышится праздничное многоголосье, в котором будут звенеть наши победы, поиски, дерзаний. Я считаю Баку лучшим городом земли. Мне кажется, что здесь все по-особенному — и рокот Каспия, и шум заводов, и грохот турбобуров, и тишина в Нагорном парке. Гости нашего города называют его современным. Это абсолютно точное определение для Баку. И почетное. Ибо быть современным по-настоящему всегда нелегко. Нелегко быть современным в музыке, живописи, литературе. Но творческая интеллигенция республики остается на всех фронтах впереди идущей. За примерами ходить далеко не приходится. Творчество Кара Караева и Фикрета Амирова, Таира Салахова и Рашида Бейбутова известно во всех уголках земного шара. Я называю имена современников — старших товарищей и своих одноклассников. Но все они — певцы буден Советской власти, буден напряженных, стремительных.

Неразрывная связь художника с делами, проблемами, поисками и победами своего народа — не только закономерна, но и естественна. Именно это и есть верный залог того, чтобы творчество называлось народным...

...Страна готовится отметить два исторических праздника — пятидесятилетие Великой Октябрьской социалистической революции и столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Даты грандиозные, вдохновляющие на большой творческий поиск. Он начал, этот поиск. Живописцы уже сделали первые эскизы, писатели начали романы и поэмы, композиторы нанесли первые нотные знаки.

Думаю и я о каком-то большом эпическом полотне, посвященном Ленину. Вероятно, это будет вокало-симфоническое произведение. Сейчас веду переговоры с поэтами — нелегко найти стихи, которые соответствовали лишь моему замыслу.

Но как бы там ни было, в два оставшиеся до празднеств года Азербайджан создаст произведение, достойные великих образов — Октября и Ильича.

Я только призываю своих собратьев остерегаться главного нашего врага — помпезности и грома литавр. Они приносили до недавнего времени большой урон советскому искусству. К счастью, это дело прошлое, болезнь прошла, и теперь важно, чтобы она не повторялась даже в

слабых симптомах.

Искусство Азербайджана, в частности музыка, сегодня не случайно современно. Советская власть — это уже становится старой, но совершенно точной истиной — дала художнику подлинную свободу творчества. Порой композиторы, особенно молодые, считают это само собой разумеющимся. Но хочется напомнить: не во всех странах земного шара Красное знамя — символ свободы и мира — стало правительственным флагом.

Я не даром считаю свой край лучшим на земле. Это действительно так. Тем более, что «свой край» — это необъятный простор всей нашей страны, Страны Советов, страны счастливой и солнечной.

В гуле завтрашних демонстраций азербайджанские композиторы обязательно услышат светлую симфонию счастья. Завтра надо быть особенно чутким и держать наготове нотный лист...

В заключение мне хочется пожелать всем бакинцам большого счастья. Это традиционное пожелание всех людей мира у нас осуществляется, словно в сказке. Так пусть оно осуществится для всех вас и завтра — в день рождения Советов.

Я желаю всем труженикам искусства нашей республики новых свершений, таких, которые будут сохранены всеземной историей. Для этого Азербайджану — стране солнечной и счастливой — сил не занимать. Пусть вдохновляют нас всегда бессмертные строки Самеда Вургуня:

Весь я твой, навсегда в сыновья тебе дан,
Азербайджан, Азербайджан!..

Хайям МИРЗА-ЗАДЕ,
— композитор —

БАКУ
(Вечерний выпуск)
г. Баку
— 6 НОЯ 1965