ВЫСТУПАЕТ

В Тбилиси начались гастроли служенного артисти Армянской ССР, солиста Ереванского оперного театра имени А. Спендиаряна Ваана Мира-

кяна,

В. Миракян в 1962 году окончил Ереванскую консерваторию имени Комитаса. Уже тогда начинающий певец получил высокую оценку народного артиста СССР Н. Ворвулева. Вскоре его имя стало известно ценителям вокального искусства Ленинграда, Киева, Харькова, Таллина, Баку... С большим успехом В. Миракян спел партию Герцога («Риголетто») в Большом театре Союза ССР.

Молодого одаренного тенора хорощо знают не только в нашей стране, но и за рубежом. Концерты с его участием вызывали большой интерес во Франции, Австрии, Египте, Сирии и Ливане. После гастролей в Тбилиси и ряда спектаклей в Ереване В. Миракян в начале февраля выступит в

Югосливии.

Уже два года как В. Миракян является стажером знименитого Миланского оперного театра Ла Скала. Под руководством выдающегося итальянского мастера вокального и оперного искусства Дж. Барра советский певец подготовил партии Герцоги, Эдгара («Лючия ди Ламмермур»), Каварадосси («Тоска») и Рудольфа («Богема»).

У В. Миракяна богатый оперный и концертный репертуар, в который входят произведения русских, западноевропейских и ирмянских комповиторов. В Тбилисском театре оперы и болета имени З. Палиашвили Миракян вчера с успехом выступил в партии Герцога в опере «Риголетто». 22 января он исполнит партию Эдгара в опере «Лючия ди Ламмермур».