

СКОРО армянский народ и вместе с ним все народы нашей страны отметят 50-летие Советской Армении. Этому событию посвящаются литературные вечера, концерты, радио-и телепередачи. Предстоящий праздник стал приятным поводом для новых встреч наших любителей музыки и театра, деятелей культуры с лучшими представителями искусства братской республики. На днях с большим успехом прошли в Тбилиси концерты армянской симфонической и камерной музыки.

И вот новая встреча с друзьями из солнечной Армении. 10 и 12 ноября в Тбилиском театре оперы и балета имени З. Палиашвили в «Травиате» и «Риголетто» главные партии исполняют заслуженный артист Армянской ССР Ваган Миракян (тенор) и народный

Армянские артисты — на грузинской сцене

артист Армянской ССР Аршавир Карапетян (баритон).

Первый из них после успешного окончания Ереванской консерватории в 1962 году был принят в Ереванский театр оперы и балета имени А. Спендиарова и сразу завоевал признание слушателей. Вскоре его имя стало известно любителям вокального искусства Ленинграда, Киева, Харькова, Таллина, Риги, Баку и многих других городов нашей страны. Концерты и спектакли с участием В. Миракяна с триумфом прошли во

Франции, Австрии, Египте, Сирии, Ливане, Югославии, Болгарии и Румынии. На протяжении двух лет В. Миракян стажировался в знаменитом миланском оперном театре Ла Скала.

У В. Миракяна обширный и разнообразный оперный и концертный репертуар, состоящий из произведений армянских, русских и западноевропейских композиторов. Сейчас артист работает над партией Малхаза из оперы Палиашвили «Даиси», которую он хочет впервые исполнить на нашей сцене.

Имя народного артиста Армянской ССР Аршавира Карапетяна пользуется среди ценителей вокального искусства не меньшей популярностью. Его творческая биография отмечена значительными достижениями. В 1957 году А. Карапетян стал лауреатом Московского международного фестиваля. В 1963 году он удостоился звания заслуженного

артиста Армянской ССР и поехал на стажировку в Италию — и римскую академию «Санта Чечилия».

В 1967 году Карапетян удостоивается почетного звания народного артиста Армении. Беззаветно преданный искусству, известный певец без устали совершенствует свое мастерство, щедро делится опытом с молодыми артистами. Он безгранично влюблен в музыку, театр, неустанно пропагандирует ее в народе.

Вместе с армянскими артистами в спектаклях в заглавных партиях выступают народные артистки Грузинской ССР Ламара Чкония и Натела Тугуши. Дирижер — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Гиви Азмайпарашвили.

Выступления армянских артистов на грузинской сцене, безусловно, будут способствовать еще более тесной дружбе и культурным связям.

Р. МАЧАИДЗЕ,
заслуженный артист Грузинской ССР.

«ЗАРЯ ВОСТОКА»
1. Тбилиси

10 НОЯ 1970