Бакинский разочив r. Bany

2.2 Uni 1972

хроника КУЛЬТУРНОИ H H 3 H H

сообщают корреспонденты «БАКИНСКОГО РАБОЧЕГО» И АЗЕРИНФОРМа

АПЛОДИСМЕНТЫ КИРГИЗСКОМУ ПЕВЦУ

Знакомство любителей оп го искусства Баку с творче замечательного киргизского творчеством замечательного киргизского под ца Булата Минжилимева оставило самое отрадное впечатление. Слу-шая впервые госта по Азербай-джанскому телевидению в про-годиме, посвященной 50-летию джанскому телевидению в про-грамме, посвящениой 50-летию СССР, специалисты обратили внимание на высокую вокальную культуру артиста, его редкий по красоте и мощи бас, который оди-наково тепло и ровно звучит во

всех регистрах,
Заслуженный артист Киргиз-ской ССР Б. Минжилкиев про-шел большую профессиональ-ную подготовку. Он учился у крупнейших советских вокалис проную подготовну. Он учился у ирупнейших советских вокалистов, в течение трех лет станировался в миланской опере «Ла Скала». Яркое дарование певца отмечено на Международном конкурсе вокалистов во французском городе Тулуза, где он был удостоен звания лауреата. Ныне ведущий солист Киргизского академического театра оперы и балета Б. Минжилниев много гастролирует по стране и за рубежом, выступает в спектаклях крупнейших театров Москвы, Ленинграда, Украины и других городов.
20 октября наш гость принял
участие в спектакле Академического театра имени М. Ф. Ахундова «Фауст» Гуно, где с большим
успехом исполнил партию Мефи-

стофеля.

Присутствовавшая на спектакле народная артистна СССР Ш. Мамедова с большой похвалой отозвалась об иснусстве Минжил-киева, подчеркнула, что давио не слышала на оперной сцене столь талантливого, яркого певца и ак-

ра. Дирекция театра пригласила Минжилкиева принять участие программе месячника спектак-погвященного 50-летию лей,