

Лайза МИННЕЛЛИ:

# «МЕНЯ ГЛУБОКО ВОЛНУЕТ СУДЬБА БЕДНЫХ»

— Интересуют ли вас события в Восточной Европе?

— Как и всех американцев, конечно! Свобода завоевывает там свои позиции. У нас большинство считает, что свобода — это синоним капитализма. Сомневаюсь, чтобы это значило то же самое для народов Восточной Европы, которые желают, если я правильно уяснила, свободы и социализма. И я понимаю, отчего коммунисты чувствуют себя такими несчастными, видя, что их идеалы,

нимаюсь большой политикой. Меня волнуют экология, качество жизни. Меня глубоко волнует судьба бедных. Особенно в Нью-Йорке, где я живу. Я голосовала за нового мэра Дэвида Динкина. Надеюсь, что он не ограничится, как другие, общими словами. Прежде, во времена «Битлз», пели: «Все, что нам нужно,— только любовь». Сегодня я пою вместе с «Пет Шоп Бойз»: «Если бы еще была любовь».

— Вас тронуло освобождение Нельсона Манделы!

Громко крича: — Конечно! Я увидела свободного Манделу здесь по телевидению, во Франции, и это произвело на меня фантастическое впечатление. Я не могу передать чувство счастья, которое испытала.

— Не связывает ли слишком часто французский зритель вас с ролью в «Кабаре» и... вашей матерью, великой Джуди Гарланд?

— Меня не огорчает, что так часто вспоминают фильм Боба Фосса «Кабаре». Напротив. Такие роли актеры ищут всю жизнь. И я горжусь ею. Что касается моей матери, то, как и другие американские актеры, она совмещала карьеру актрисы кино и варьете. Только вот какой нюанс: моя мать была величайшей певицей в мире.

[Из газеты «Юманите», Париж].



их идеология смещаются в сторону. Я также чувствую, что многие названные люди думают, будто все для них уладится, когда «будет покончено с коммунизмом».

— Вы интересуетесь политикой в США?

— В собственном смысле я не за-