

«Черная жемчужина Колумбии»

Вчера концертом в Кисловодске с большим успехом закончились гастролы на Кавминводах колумбийской певицы Леонор Гонсалес Мины.

...У НЕЕ громкие титулы. Как у Эллы Фитцджеральд, Луиса Армстронга, Одетты и других известных негритянских певцов, Леонор Гонсалес Мину называют на родине «черной жемчужиной». Секрет популярности Леонор Гонсалес? Его нужно искать только в пении, которое является главным смыслом ее жизни.

Необычайно скромная, трудолюбивая, каждые полгода она дает концерты в Колумбии, записывается на пластинки, выступает по радио и на телевидении. Обновив репертуар, на следующие полгода певица отправляется в гастрольную поездку по странам мира, знакомит слушателей с лучшими образцами народной музыки Колумбии, джазовыми произведениями.

...Перед началом концерта в пятигорской Лермонтовской галерее представитель Госконцерта СССР Александр Бондарев знакомит нас с супругом певицы Эстебаном Кабесасом. Он — художественный руководитель ансамбля, писатель и сценарист.

— Сеньор Кабесас, что характерно для сегодняшней музыкальной жизни Колумбии?

— Радио и телевидение Боготы — столицы страны в основном насыщены джазом и ...рекламой. Исполняется, конечно, и фольклорная музыка. В последнее время у нас появилась новая музыкальная фирма «Интернасьональ рекордс», которая популяризирует через пластинки классическую музыку, произведения колумбийских композиторов... Приятно было узнать такой факт: в Колумбии повысился интерес к советской камерной музыке. Многие газеты Боготы напечатали ряд материалов о творчестве Дмитрия Шостаковича. Больше внимания здесь стало уделяться жизни советских людей.

— Когда мы вернемся на родину, — говорит Эстебан Кабесас, — я сделаю для колумбийского телевидения часовую программу о нашей поездке по Советскому Союзу. Здесь будут использованы репортажи, снятые в Волгограде, Сочи, и другие материалы...

В этот, четвертый по счету, приезд в нашу страну певица выступила в театрализованной программе «Барабаны в ночи». Сюда включено много негритянских, испанских и колумбийских мелодий. Большинство из них имеют фольклорную основу, обработаны лучшими композиторами Колумбии.

«Сердцем программы», ее душой является Леонор Гонсалес Мина. В песнях, исполненных ею, мы услышали радость и боль колумбийского народа, его мечты, призывы к борьбе с несправедливостью (песни «Двое», «Крестьянин в городе», «Любовь женщины»).

Певица обладает сильным, гибким, необычным по окраске голосом, в совершенстве владеет сценической культурой. Так, в «Колыбельной» она трогательно рассказывает о материнской любви, в «Воспоминании» правдиво передает боль разлуки латиноамериканского поэта с чудесной русской девушкой, а «Кумбия» восхищает нас брызжущим ритмом, неистребимой радостью жизни. Синкопы, акценты, голосовые импровизации, смена национальных плащей, владение микрофоном — все это чет-

ко используется певицей.

Украшением программы и наглядной иллюстрацией к песням Леонор Гонсалес стало выступление известной колумбийской танцовщицы Рубизлы. Экспрессия ее движений, выразительность жестов, стремительность вращений (особенно в великольном танце «Змейка»), буквально покорили зрителей.

Восторг зала вызвал автор — исполнитель инструментальных пьес Освальдо Авена, которого справедливо называют «первой гитарой Аргентины».

...Пятигорчане и отдыхающие цветами и аплодисментами проводили наших гостей. А мы задали несколько вопросов певице.

— Сколько в вашем репертуаре национальных песен? Какая из них любимая?

— Сейчас я пою больше ста таких песен. Самая любимая — «Крестьянин в городе».

— О чем думает сеньора, когда выходит на сцену?

— Хочу донести до слушателя все очарование песен моего народа. Считаю, что каждая моя песня — это мое самовыражение.

— Ваше впечатление о наших курортах?

— Самое отличное. Недаром в этих городах жили и творили великие Пушкин, Лермонтов, Толстой и другие известные умы России.

— Ваши пожелания читателям нашей газеты?

— Они живут на курорте, поэтому я желаю им прекрасного здоровья. И еще: больше встреч, контактов, с добрыми людьми разных стран и континентов.

Р. АГАХАНОВ.