

КИ

19 МАРТА 2003

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА Б

«ШОУ РАЗВЕДЕННОЙ ЖЕНЩИНЫ»



Во все времена народ непостижимым образом тянулся ко всему, от чего веет тайной. К тому, что запрещено, к тому, что никому неизвестно. Именно по этой причине произошли все великие открытия, именно потому альпинисты спешат к новым вершинам, водолазы — к новым глубинам, космонавты — к новым высотам, а ученые — к новым фактам. Мы обожаем загадки, фокусы. Мы воспринимаем поход в цирк как праздник и непременно собираемся у телеэкранов, когда речь заходит о тайнах.

Наверное, исключительно из любви ко всему волшебному Лолита, самая загадочная, стремительная и непредсказуемая певица на российской эстраде, придумала нечто поистине уникальное, такое, чего еще не видел никто и никогда. «Шоу разведенной женщины»! 21 и 22 марта в Центральном концертном зале «Россия» — на одной из самых больших концертных площадок нашей страны. Представление, в котором сочетаются сразу три жанра: песенный, разговорный и иллюзионно-цирковой. Самое примечательное то, что главным действующим лицом фокусов и главным исполнителем всех трюков является сама Лолита. Над цирковыми номерами долгое время работала та же команда, что создает программы для Дэвида Копперфильда. Так что остается только догадываться, насколько все будет таинственно и непостижимо.

Один из самых таинственных фактов: помогать Лолите в этом представлении будут исключительно женатые мужчины: Иосиф Кобзон, Николай Басков и Филипп Киркоров. Так захотела сама Лолита и раньше времени своей тайны не раскрывает: «Вы все поймете на самом концерте». В самом деле, довольно

резкий, а потому завораживающий контраст: Лолита, которая, как кошка, всегда «сама по себе», и благополучные, спокойные можно сказать, образцы заботливых мужей.

Информация к размышлению: Николай Басков носит свою жену Светлану Шпигель на руках, каждую свободную минуту бросается к телефону, чтобы ей позвонить, и совершенно не мыслит своего творчества без ее поддержки. Филипп Киркоров... Собственно, после упоминания его имени историю можно и не продолжать, так как о его чудесном романе с Аллой Борисовной мудро не знать. А Иосиф Кобзон со своей супругой Нинель Михайловной скоро будет отмечать золотую свадьбу!

Лолита всем этим радостям предпочитает работу, работу и еще раз работу. На сцене, над собой, над образом... «Драмкружок, кружок по фото, а мне еще и петь охота». В самом деле, где тут выкроить время на свою собственную, только свою и только собственную жизнь!

Да и какое мы имеем право вмешиваться в личное дело Лолиты, особенно если она периодически радует нас плодами своей «разведенной» жизни.

От названия шоу веет небольшой иронией. Разведенная женщина — сложившийся стереотип со своими положительными и отрицательными качествами, но неизменно тоскующий, скучноватый и чаще всего несчастный. Вот этот-то стереотип и собирается развенчать наша самая знаменитая и неунывающая разведенная женщина. И, возможно, своим феерическим шоу, ну и примем, конечно, она развеселит великое множество и разведенных, и семейных. Женщин, и мужчин.

Анна КОЛЧЕЕВА