

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

48 АПР 1978

г. Москва

СТРАНИЦЫ
КАЛЕНДАРЯ

—50 000

18 АПРЕЛЯ.

75 лет со дня рождения
Юрия Сергеевича Милютина
(1903—1968), советского композитора, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии СССР.

Оперетты Милютина завоевали широкую популярность и вошли в основной репертуар советского театра. Становлению его как мастера этого жанра в разной степени способствовали и работа в существовавшей в двадцатые годы агитбригаде «Синяя блуза», и музыкальное оформление спектаклей в драматических театрах. Впоследствии, вспоминая об этом периоде, композитор говорил: «В процессе роста и формирования молодых композиторов 20-х годов работа на эстраде, в театре, в кино явилась хорошей практической школой». В 1940 году была поставлена первая оперетта Милютина — «Жизнь актера», а через некоторое время состоялись премьеры и других сочинений этого жанра — «Дезичий переполох», «Беспокойное счастье», «Трембита». Его произведениям была дарована удивительная судьба — постоянство успеха у зрителя. Он известен и как композитор-песенник.

«Мне посчастливилось работать с Милютиным — гениит народный артист СССР И. Туманов. — Он обладал удивительно мелодическим даром, который сразу прокладывал дорогу к сердцу зрителя».