

Правда Украины 30 МАР 1960
г. Киев

Народный артист Украины

Волевой, энергичный Часнык («В степях Украины») и жалкий князь Н. («Дядюшкин сон»); старый рабочий-кадровик Глушко («Арсенал») и беспечальный вояка Семен Котко («Шел солдат с фронта»); Герасим Калитка («Сто тысяч») и Карпо Карпович («Не называя фамилий»); подхалим Терещенко («Крылья») и дед Карась («Кровью сердца»); Микола Задорожный («Украденное счастье») и мудрый шут («Король Лир»)... Свыше ста образов на сцене, около тридцати — на экране кино. Целая галерея человеческих характеров, богатейших, разнообразных, столь не схожих между собой! Таков творческий путь Дмитрия Емельяновича Милютенко.

Почти сорок лет назад юноша — сын рабочего, влюбленный в сценическое искусство и создавший вместе с товарищами самодеятельную

студию на заводе, встретился с прибывшим на гастроли в Донбасс Украинским драматическим театром имени Ивана Франко. Это определило его дальнейшую судьбу.

И вот вчера театральная общественность столицы Украины тепло отмечала шестидесятилетие со дня рождения и сорокалетие творческой деятельности одного из талантливых мастеров украинской сцены, народного артиста СССР и народного артиста Узбекской ССР Д. Е. Милютенко. Доклад о его творческом пути сделал народный артист СССР Г. П. Юра. В адрес юбиляра поступило много сердечных приветствий. Решением завкома завода «Укркабель» ему присвоено звание почетного вальцовщика предприятия. Вечер закончился большим концертом, в котором участвовал и Д. Е. Милютенко.