

ПЕВИЦА С РОДИНЫ ОРФЕЯ

УВХОДА в Свердловский Академический театр оперы и балета — афиша, на которой, кроме броского «гастроли», вы увидите: «Дни болгарской культуры в СССР».

Свердловск, как и многие города и села Советского Союза, принял эстафету пропаганды достижений культуры и искусства братского народа Болгарии. На днях свердловчане были свидетелями транслировавшегося по телевидению из Москвы торжественного открытия дней болгарской культуры, познакомились с большим концертом мастеров искусств Народной Республики Болгарии. А на следующий вечер любители оперного искусства горячо аплодировали выступившей в спектакле нашего театра обаятельной, темпераментной Кармен — солистке Варненской народной оперы Александрине Милчевой.

Надо сказать, с искусством наших болгарских друзей свердловчане встречались не раз. На сцене Свердловского Академического театра оперы и балета мы слышали одного из самых выдающихся певцов Болгарии солиста с мировым именем — Петра Петрова, таких замечательных певцов, как солистка Софийской народной оперы Иорданна Димчева, лауреат Димитровской премии Мария Бохачен, солистка Варненской народной оперы Маргарита Дилова, познакомились с искусством прима-балерины Софийской народной оперы, лауреата Димитровской премии Любы Колчаковой.

Находящаяся сейчас в Свердловске Александра Милчева — певица с немалым опытом. Она гастролитовала в Чехословакии, ГДР, Польше. В прошлом году с большим успехом прошли ее выступления в Греции. В том же году на конкурсе вокалистов в Тулузе Александра Милчева завоевала первую премию.

В Свердловске, кроме Кармен, певица исполнит партию Амнерис в опере Дж. Верди «Аида». А в свободное от спектаклей время она познакомится с нашим городом, посмотрит знаменитую коллекцию минералов в геологическом музее.

На снимке: А. МИЛЧЕВА в роли Амнерис.



Уральский рабочий
г. Свердловск

27 МАЯ 1967