

Милославский И.И.

50 ЛЕТ ТВОРЧЕСТВА

Ровно полвека назад Иван Петрович Милославский впервые выступил на сцене Пензенского театра. Потом с гастрольной труппой объехал многие города России. В 1924 году посетил Кузнецк.

В годы войны Иван Петрович Милославский — актер прифронтового театра, а потом он много лет работал в Сыктывкаре. Там ему было присвоено звание заслуженного артиста Коми АССР.

Около десяти лет назад Иван Петрович вернулся в края, где началась его артистическая биография. На кузнецких улицах появились театральные афиши, которые вещали: главный режиссер спектакля — Иван Петрович Милославский.

Последние три года артист на пенсии. Но

разве до покоя покойному сердцу! Пока есть силы, нужно работать, учить молодежь. Иван Петрович берется руководить самодеятельными драмколлективами.

На днях в клубе железнодорожников состоялся его прощальный спектакль «Жених с приданым». Кажется, таких горячих аплодисментов, какие раздавались в тот вечер, никогда не слышал актер. Они были лучшей наградой его нелегкому

труду, которому он посвятил всю свою жизнь.

Пятьдесят лет в искусстве... Пятьдесят лет неустанных поисков, радостей, огорчений. Но больше, конечно, радостей. В этот вечер кузнецкие провожали Ивана Петровича не только со сцены, но и из города. Супруги Милославские уезжали жить в Дом ветеранов сцены, который находится на одной из тихих улиц Москвы.

Е. ХОВРИН.

26

26 ИЮН 1965 г. ПЕНЗА

“ПЕНЗЕНСКИЙ ГИЗДА”