

Человек-праздник

Театр «Современник» всегда славился женской труппой. Одна из прекрасных наших актрис Елена Миллиоти празднует свой юбилей. Елена Миллиоти проснулась знаменитой после спектакля «Без креста!», где сыграла деревенского мальчишку Родьку, звонкого, солнечного, трагически погибшего. А потом были самые разные роли - молодые лирические героини, дети, старухи: Ниночка в «Никто», Зося во «Вкусе черешни», озорная принцесса в спектакле «Принцесса и дровосек», Шарлотта в первом варианте «Вишневого сада», Лена в «Эшелоне», тетя в «Фантазиях Фарятьева», директор школы в «Крутом маршруте». Недавно она сыграла роль актрисы кукольного театра старой коммунистки Мусатовой в «Аномалии» А.



Домовой, «Дороже жемчуга»

Галина. Мусатова - первая исполнительница роли Мальчиша-Кибальчиша, чем очень гордится. И мы сразу вспоминаем роли «мальчишек», сыгранных Миллиоти во МХАТе, куда она пришла

после окончания Студии.

Елена Миллиоти удивительный человек, всегда всем помогает, всех ободряет. Подобные люди не так уж часто встречаются на земле. Она обладает редким талантом устраивать праздники для всех: детские елки, капустники, юбилеи, выставки детского рисунка. И без этого она не может жить, и нам без ее праздников было бы трудно.

Спасибо тебе, Леночка, поздравляем с юбилеем!

Людмила
ИВАНОВА

Вечерняя Москва.
-1997.-20 дек.-с. 4

341