

Миллер Георгий
(режиссёр)

08.01.

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА Юбилей в кубе

9 июня состоялся юбилейный вечер
заслуженного деятеля искусств России,
режиссера Георгия Миллера,
посвященный трем датам: 75-летию,
55-летию творческой деятельности
и 25-летию работы в Челябинском театре.

В зале собрались коллеги и друзья, музыкально-театральная общественность города. В качестве пролога был показан видеорепортаж о жизни и творчестве юбиляра. Прозвучал фрагмент из оперы «Любовный напиток», одного из самых любимых зрителями спектаклей Г. Миллера. Затем начались музыкальные поздравления, которые и составили программу праздничного вечера. Оригинальные приветствия-представления подготовили хор, балетная труппа, солисты оперы, оркестр, артисты драмы...

Телеграммы прислали Ирина Архипова, солист Большого и Мариинского театров Сергей Мурзав, главный дирижер Пермской оперы Вадим Мюнстер, бывший солист театра Анатолий Беркович (из Америки). Был очень приятный звонок из Москвы — своего ученика поздравил патриарх отечественной режиссуры Борис Покровский.

В фойе театра была организована выставка, посвященная творчеству Георгия Миллера: статьи и публикации, клавиры поставленных опер, либретто, написанные Георгием Соломоновичем, тексты в его переводах, памятные подарки с автографами выдающихся деятелей культуры.

Г. Миллер родился и учился в Москве. С 1946 был актером Центрального Детского театра. В 1954 окончил режиссерское отделение ГИТИСа (курс Б. Покровского). Был главным режиссером в оперных театрах Казани, Ташкента, Горького. Поставил более 70 спектаклей — оперы, оперетты, детские сказки, пьесы в театрах Москвы, Петербурга, Алма-Аты, Фрунзе, Свердловска, Перми, Красноярска, Воронежа, Чебоксар, Ростова-на-Дону. С 1975 работает в Челябинском театре оперы и балета, среди постановок — «Травиата», «Риголетто», «Трубадур», «Проданная невеста», «Князь Игорь», «Севильский цирюльник», «Любовный напиток»...

Г. Миллер — автор нескольких либретто опер и балетов, которые шли в Казани, Ташкенте, Горьком, Уфе.

Последняя его работа в Челябинске — «Трубадур». готовится к постановке «Пиковая дама».

Муз. обозрение. 2001-1-7-8 (июль-авг.) - с. 11

