

17.08.91

Сов. культура. - 1991. - 17 авг. (№33). - С. 13.

## И СНОВА «СПРУТ»...



«Как хорошо, что еще существуют на свете режиссеры с воображением! А я-то уже привыкла, думала, что после «Спрута-5» мне будут предлагать только роли в полицейских фильмах с сюжетами о мафии». Говорит это на страницах итальянского еженедельника «Панорама» французская актриса Патрисия Милларде, ставшая очень популярной в Италии после выхода в свет пятой серии «Спрута». Актриса сыграла роль судьи Сильвии Конте, последней женщины, которую безумно любил комиссар Каттани, и которая поклялась отомстить за его смерть.

«В первое время так и было, — продолжает свой рассказ Патрисия. — Но вот нашелся

наконец-то режиссер, который предложил сняться в телефильме «Фатальная ошибка», — это Филиппо де Луиджи. Фильм выйдет на экраны Италии в ближайшие дни. Я играю роль журналистки, которая вдруг обнаруживает, что больна СПИДом. Для несчастной начинается поистине адская жизнь! Она остается одна, от нее отворачиваются все — мужчины, товарищи по работе, подруги. Одна даже «подсигивает» ее и занимает ее место. Но к счастью для моей героини, все вдруг меняется, — оказывается, что моя героиня здорова, и страшная история оканчивается благополучно. Таким образом, я снялась в психологическом фильме, который целиком

посвящен человеческим чувствам и отношениям. Такой же будет и другая лента, съемки которой начнутся в ближайшем будущем. Я буду играть роль богатой аристократки.

А в перерыве поеду в Америку, где живет мой муж, кинопродюсер. Мечтаю остаться наедине с натянутым на раму полотном, потому что самая большая моя страсть — это живопись. Да, живопись — это страсть, а кино — профессия. Без него я тоже не могу жить. И очень хочу снова вернуться и сняться в «Спруте-6». Пока РАИ приостановило съемки очередной серии, но говорят, что она все же будет, — многие страны заявили о своем желании купить этот сериал».

● Патрисия Милларде.  
Фото из журнала «Панорама».

Милларде П.