

# Тамара Милашкина

## на нашей сцене

Тамара Милашкина — одна из самых молодых и самых известных певиц Большого театра Союза ССР. Ее первые выступления в партии Татьяны в опере «Евгений Онегин» П. И. Чайковского состоялись еще в годы учебы в Московской консерватории, а сейчас Тамара Милашкина — заслуженная артистка РСФСР, исполнительница многих ведущих партий лирико-драматического сопрано.

Талантливая певица поет партии Наташи Ростовской в опере «Война и мир» С. Прокофьева, Катарины в опере «Укрощение строптивой» В. Шекспира, Лизы в «Пиковой даме» П. И. Чайковского.

Когда молодая советская певица была на стажировке в Италии, ее пригласили для выступления в театре «Ла Скала» в труднейшей партии Лиды в опере «Битва при Леньяно» Верди. А во время гастролей Большого театра в Милане итальянские критики восторженно писали о ее даровании.

Недавно Милашкина гастролеровала в США. Ее слушали в Нью-Йорке, Линкольне и в других городах. И снова — восторженные отзывы о русской певице. «В роли Лизы, — писал критик «Нью-Йорк пост», — Милашкина показала огромный драматический темперамент, который явился прекрасным дополнением к ее интуиции и красивому голосу. Лучшего сочетания быть не может. Т. Милашкина была бы украшением для Метрополитен-опера в различных ролях».

И вот Тамара Милашкина приехала в наш город. Завтра воронежцы услышат ее на сцене Музыкального театра в опере П. И. Чайковского «Евгений Онегин». Она будет петь партию Татьяны, с исполнения которой началась ее яркая жизнь в искусстве.

**КОММУНА** 3  
СТР.

Воскресенье, 20 июня 1965 г.

КОММУНА  
Воронеж

Воронеж