



«...полная чистой женственной красоты девичья душа... мечтательная натура, ищущая смутно идеала...» Так писал Чайковский о пушкинской Татьяне. Такой мы увидели ее в исполнении солистки Большого театра Союза ССР заслуженной артистки РСФСР Татьяны Милашкиной. На сцене Узбекского государственного академического театра имени А. Навои она спела партию Татьяны в двух представлениях «Евгения Онегина». Оба спектакля прошли с большим успехом.

На снимке: Т. Милашкина в роли Татьяны.

Фото А. Черткова