

КТО БЫЛ АРТИСТ МХАТ

ТЕАТР

А. АЛМАЗОВ?

МХАТ воспитал ряд талантливых грузинских режиссеров: Вахтанга Мchedlishvili, Александра Цуцунава, Акакия Пагава и других.

По инициативе В. Мchedlishvili при МХАТе была организована грузинская драматическая студия, в задачу которой входила подготовка квалифицированных художников-режиссеров для грузинской сцены. Именно в этой студии начал свою творческую жизнь актер Арчил Алмазов, подлинная фамилия которого была Микеладзе.

Арчил Микеладзе родился в 1890 году в Кутаиси. Его артистические способности проявились еще в гимназические годы. Однако, второй его стра-

стью была наука. Этим объясняется его поступление в Петербургский политехнический институт. В студенческие годы, работая практикантом в Донбассе, он выработал новый метод добычи высококачественной меди, который был принят к производству.

В годы гражданской войны А. Микеладзе закончил в Ленинграде драматическую и балетную студии, выступал на сцене Ленинградского оперного театра.

Принимал он участие и в спектаклях Ленинградского драматического театра, где увидел его в 1927 году К. С. Станиславский.

По окончании спектакля Станиславский поднялся за кулисы и крепко пожал А. Микеладзе руку.

— Нравится, нравится... тембр вашего голоса, восточная внешность, актерское нутро.. Я хотел бы видеть вас во МХАТе, — сказал Станиславский.

А. Микеладзе был принят в труппу МХАТа, где выступал под псевдонимом Алмазова.

В МХАТе А. Алмазов сблизился со своим великим земляком В. Немировичем-Данченко, который много способствовал его сценическому росту. В этом театре Микеладзе-Алмазов

выступал в течение 10 сезонов.

Сценическая внешность, красивый тембр голоса, национальный темперамент, — черты, способствовавшие успеху А. Алмазова в театре. Вместе с тем, наука по-прежнему влекла его к себе, и он вновь вернулся к ней, став старшим научным сотрудником Московского металлургического института. Здесь он воспитал много талантливых инженеров, среди которых немало было грузин, и ныне работающих в разных городах страны. Арчил Микеладзе является автором ряда печатных трудов о металлах. Скончался Микеладзе в 1944 году, в Москве.

С. ЦЕРЕТЕЛИ.

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

Г. Тбилиси

- 7 ИЮН 1963