

Самы Дней. — 2000. — 17-23 янв. (№3). — с. 10-13

БЕТТ МИДЛЕР — ГЛАВНАЯ СОПЕРНИЦА ШЕР

По накалу страстей Голливуд, наверное, самое «горячее» место на земле. Борьба за роли, за зрительскую любовь, за награды... А если у звезды еще и взрывной характер — жди скандала. Что может быть страшнее пьяного хулигана, урагана и извержения вулкана вместе взятых? Только ссора двух задиристых звезд, бывших когда-то близкими подругами, Бетт Мидлер и Шер!



КТО ПОЕТ ПОД ФОНОГРАММУ

Скандал разразился год назад на благотворительном шоу «Чудо на 34-й улице».

— Шер?! А... это та певичка... Ну-ну, и где она сейчас? — притворно равнодушно осведомилась Бетт, узнав, что выступление Шер должно предшествовать ее собственному выступлению.

— Опаздывает, как всегда, — услужливо подсказал кто-то из свиты.

— Такие крутые суперзвезды не опаздывают, — ухмыльнулась Бетт. — Они задерживаются.

БЕТТ МИДЛЕР
НА КОНЦЕРТЕ,
ПОСВЯЩЕННОМ
НАСТУПЛЕНИЮ
2000 ГОДА.
НЬЮ-ЙОРК.
МЭДИСОН-СКВЕР-
ГАРДЕН. ДЕКАБРЬ
1999 г.

JONATHAN BARTH/GAMMA-LIAISON/EAST NEWS



ГОЛДИ ХОУН, БЕТТ МИДЛЕР,
ДАИЕН КИТОН В ФИЛЬМЕ
«КЛУБ ПЕРВЫХ ЖЕН»

THOMAS MARCEL/SPIN/ARTEL

Шер наконец-таки появилась и начала свое более чем среднее по качеству, но жутко пафосное выступление. Наблюдая из-за кулис, Бетт буквально расстреливала соперницу обоями ехидных комментариев: «Вы только посмотрите, как она мастерски раскрывает рот под свою заезженную «фанеру»! И надо же — почти не сбивается. Талант налицо, господа!»

Когда Бетт вышла на сцену, она подошла к микрофону и... обратилась к звукооператорам: «Ну что, ребята... Заводите мою фонограмму!» Публика притихла в недоумении. Бетт, насладившись произведенным эффектом, поспешила всех успокоить: «Шучу, конечно. В отличие от некоторых я всегда пою живьем». Самое удивительное —

Шер, известная своим боевым характером, пока никак не ответила на выпад Мидлер. Видно, даже ей, бесстрашной Шер, боязно вступать с «этой сумасшедшей Мидлер» в открытый бой, хотя скрытая борьба идет уже с 1978 года.

Все началось с того, что Шер попросила Бетт о дружеской помощи — в сложной вокальной композиции у Шер не хватало голоса, и только Бетт могла спеть для ее фонограммы. Мисс Мидлер, будучи дамой самых честных правил, категорически отказалась. Шер же с завидной настойчивостью продолжала доставать Бетт: «Ну пожалуйста, чего тебе стоит...» Тщетно. В конце концов кавказский темперамент Шер (Шерилин Саркисян, таково, напомним, ее полное имя) взял

верх над нормами приличия, и она в сердцах бросила: «Бетт, ну ты и ...» (далее следовало слово из тех, что цензура обычно не пропускает). Бетт обиделась всерьез и объявила Шер своим врагом номер один.

ДОРОГАЯ БЕТТ

Эти две женщины, наверное, не могли не стать врагами, ведь они — полная противоположность друг другу. Бетт ненавидит искусственность. Шер, на которой живого места нет от бесчисленных пластических операций, кажется ей смешной. Изнурять себя диетами? Уменьшить свой «выдающийся» нос?

Да ни за что! «Я люблю себя такой, какая я есть. И пусть кто-нибудь попробует переубедить меня». Себя — именно такую, какой ее создал Господь Бог, Бетт оценивает выше... острова Манхэттен.

— Почему за билет на твоё шоу по случаю наступления нового тысячелетия нужно платить целых сто долларов? — удивился кто-то из многочисленных приятелей Бетт. — Голландцы, между прочим, продали остров Манхэттен всего за 25 баксов!

— Так что такое Манхэттен? Недвижимость. Лежит себе и лежит, ничего не делает. А я, между прочим, всегда в движе-

МИСС М. НА ПРАЗДНИКЕ
ХЭЛЛОУИН В ОДНОМ
ИЗ РЕСТОРАНОВ
НЬЮ-ЙОРКА



ROBIN PLATZER/ONLINE USA/EAST NEWS

ПЕРВЫЙ АЛЬБОМ БЕТТ МИДЛЕР
НАЗЫВАЛСЯ «БОЖЕСТВЕННАЯ МИСС М.»
С ТЕХ ПОР ПРОЗВИЩЕ БОЖЕСТВЕННАЯ
ЗАКРЕПИЛОСЬ ЗА АКТРИСОЙ, СТАВ ЕЕ
ВТОРЫМ ИМЕНЕМ



TIMOTHY WHITE/CORBIS OUTLINE/PHC

нии! И потом, вот вы мне говорите: «Дорогая Бетти, золотой ты наш человек...» Должна же я, в самом деле, соответствовать вашему запросу!

Мидлер обожает комплименты. Назовите ее дивой, примадонной, красавицей — и можете считать, что вы завоевали ее расположение. А то, что ее внешность весьма далека от общепризнанных стандартов красоты, так на это Бетт всегда было наплевать.

ПЕРВАЯ КРАСАВИЦА ГАВАЙСКИХ ОСТРОВОВ

Будущая Божественная Дива появилась на свет 1 декабря 1945 года. Ей посчастливилось родиться в благословенном уголке Земли — на одном из Гавайских островов, в небольшом городке со странным названием Айеа. В этом городишке (похожем скорее на большую деревню) Мидлеры были единственной семьей с материка. Все остальное население составляли

туземцы-гавайцы. Белокую девочку все называли не иначе, как «наша красавица». Впрочем, перспектива остаться навсегда среди милых и доброжелательных аборигенов Бетт не устраивала. Ее манила Большая Земля. Лас-Вегас, Нью-Йорк, Лос-Анджелес... Голливуд опять же. Недаром ведь ее назвали в честь знаменитой актрисы Бетт Дэвис!

Впрочем, свою карьеру Бетт начала на местном консервном производстве. «Я работала на этом дурацком конвейере как Золушка, и за это меня повысили в должности — я стала Главной Резчицей Ананасов, а это вам не хухры-мухры, это, прямо скажем, должность! Нда... От меня так разило этими чертовыми ананасами, что я чувствовала себя ходячей банкой с компотом». Поняв, что, если так пойдет дальше, ей светит лет этак через тридцать стать директором ананасно-консервного комбината, Бетт решила: пора. И поступила в Гавайский университет на



«КАКОВО БЫТЬ МУЖЕМ БОЖЕСТВЕННОЙ МИСС М.?» — СПРОСИЛИ У МАРТИНА ФОН ХАЗЕЛЬБЕРГА.
«УХ, ТЯЖЕЛО, — ОТВЕТИЛ ОН. — БЕТТ — САМАЯ ПРИВЕРЕДЛИВАЯ, ВЗБАЛМОШНАЯ И ЯЗВИТЕЛЬНАЯ ДАМОЧКА ИЗ ВСЕХ, ЧТО Я ЗНАЛ». БЫВШИЕ СУПРУГИ НА ЦЕРЕМОНИИ ВРУЧЕНИЯ «ОСКАРА»

TRAPPER FRANK/STGMA/PHC

факультет драматического искусства, а вскоре и дебютировала в фильме «Гавайи». Это был 1966 год.

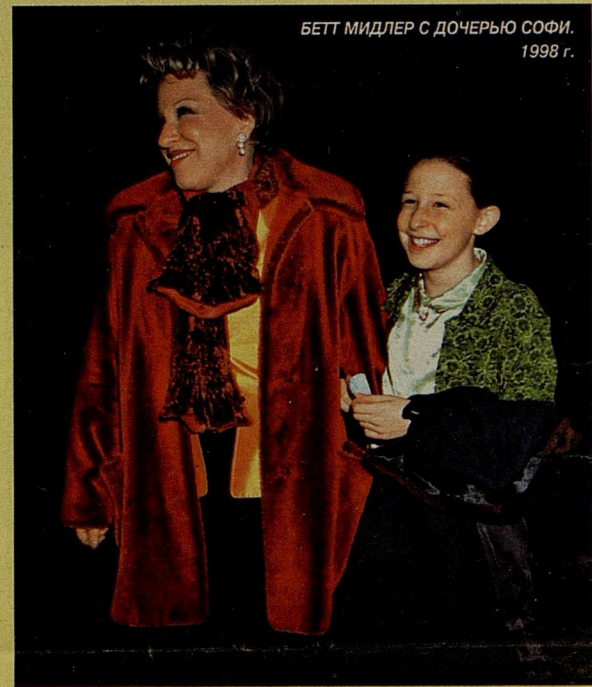
БОЖЕСТВЕННАЯ

«Нью-Йорк, Нью-Йорк...» — уже через несколько месяцев напевала Бетт, прогуливаясь по 5-й авеню. В безумном водовороте мегаполиса она чувствовала себя как рыба

году в Лас-Вегасе под Новым годом. Их обвенчал священник, который в свободное от богослужений время подрабатывал двойником Элвиса Пресли в ближайшем варьете.

«Каково быть мужем Божественной мисс М.?» — спросили Мартина три года спустя. «Ух, тяжело, — отвечал Мартин, — Бетт — самая привередли-

БЕТТ МИДЛЕР С ДОЧЕРЬЮ СОФИ.
1998 г.



PHOTOGRAPH BY ACTION PRESS/PHC

в воде. Она быстро стала знаменита — сначала по ролям на Бродвее, потом по вокальным выступлениям на эстраде. В те времена она и подружилась с Шер, и именно Шер помогла ей организовать запись первого альбома. Назван был он скромненько, но со вкусом — «Божественная мисс М.». Кстати, прозвище Божественная с тех пор закрепилось за ней, став ее вторым именем.

Со временем Бетт покорила и кинематограф: несколько премий «Эмми» и «Золотой глобус». «Пора завести специальный шкаф для наград. А то захлामीла ими весь дом», — ворчал муж Божественной Мартин фон Хазельберг. Актер, режиссер и «гражданин мира»: потомственный прусский дворянин, родился в Буэнос-Айресе, учился в лучших университетах Британии, работал на американском телевидении, но при всем благополучии карьеры ему было трудно утнаться за женой.

Они поженились в 1984

вая, взбалмошная и язвительная дамочка из всех, что я знал».

— Дорогая, если ты научишься прилично готовить, то мы уволим нашу кухарку.

— Дорогой, если ты, хм... будешь настоящим мужиком, то я, так и быть, уволю моего шофера...

Аристократа Мартина коробили вечные шуточки и выходки Бетт. А уж темпераментные скандалы, которые она закатывала ему по поводу и без повода, просто ставили его, чопорного немца, в тупик. «И все равно она чертовски мила, — считал Мартин. — Когда Бетти дует на меня, то так потешно кривит губки! Ну просто маленькая девочка, у которой отняли любимую куклу, да и только. Но иногда — это просто тигр-рица! Не женщина — триста тонн тротила!» Дело в том, что Бетт просто бесила его невозмутимостью. «Ах, ты такой непрошибаемый, такой уравновешенный? Ну я тебе покажу! Я тебе такое устрою, что от твоего чер-



РАЗМЕНЯВ ШЕСТОЙ ДЕСЯТОК, БЕТТ МИДЛЕР УВЛЕКАЕТСЯ БОРЬБОЙ ЗА ЭКОЛОГИЮ. БЛАГОДАРЯ ЭТОМУ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ПРИСУДИЛА ЗВЕЗДЕ ТИТУЛ «КОРОЛЕВЫ МУСОРИКОВ»

това немецкого спокойствия и следа не останется!» Некоторое время Мартин терпел, отвечал на все: «Да, дорогая. Конечно, дорогая, ты абсолютно и совершенно права». Он убеждал себя, что нужно сохранить семью ради Бетт, ради Софи — их дочери (Бетт родила ее в 42 года). Но даже ангельское терпение герра фон Хазельберга имело свой предел. Прожив под одной крышей почти полтора десятка лет, они расстались. С тех пор Бетт и

слышать ничего не хочет о мужчинах. «Мне и одной неплохо. В обществе самой себя мне достаточно интересно. Я не какая-нибудь вертихвостка, вроде вашей Шер. К тому же, у меня есть дочь — так что я не одинока, вовсе нет».

КОРОЛЕВА МУСОРИКОВ

«Вашу бы энергию, да в мирных целях...» — не раз говорили жертвы неумеренной вспыльчивости Бетт. Теперь, когда Мисс М. разменяла шестой де-

сяток, она вдруг увлеклась борьбой за экологию. В Калифорнии она ведет беспощадную борьбу за чистоту... обочин хайвеев. Энергичная Бетт взяла под свою опеку три километра наиболее оживленной трассы — у въезда на эту территорию висит ее большой портрет, под которым имеется надпись: «Ответственность за уборку пищевых и прочих отходов на ближайших 3 км берет на себя лично Бетт Мидлер». После этого благодарная общественность присудила Бетт титул «Королевы мусорщиков». Шутки шутками, но... придорожные помойки исчезли.

Тогда Бетт обратила свой взор на противоположное побережье Штатов. Нью-Йорк — не самый чистый город в мире. И Бетт занялась очисткой нью-йоркского Центрального парка. Обитатели соседних кварталов Манхэттена с удивлением наблюдали, как Божественная М. собственноручно таскала здоровенные булочки и мешки с мусором.

Ее автоответчик переполнен сообщениями от благодарных жителей Нью-Йорка. «Бетт, мы знали, что вы — звезда, — сказал один поклонник. — Теперь мы знаем, что вы — святая». «А как же! — считает Мидлер. — Нужно же кому-то заниматься настоящим делом. А то люди решают, что все артистки только и умеют, что вертеть задом и соблазнять мальчиков, годящихся им в правнуки. Ну, вы понимаете, о ком я говорю».

Михаил МОШКИН

«Я ЛЮБЛЮ СЕБЯ ТАКОЙ, КАКАЯ Я ЕСТЬ. И ПУСТЬ КТО-НИБУДЬ ПОПРОБУЕТ ПЕРЕУБЕДИТЬ МЕНЯ!»



GREG GORMAN/GAMMA EAST NEWS