

4 МАР 1975

РАЗГОВОР

В АНТРАКТЕ

ВСТРЕЧА С КОМПО- ЗИТОРОМ

Еще несколько лет назад имя нашего земляка Владимира Мигули было неизвестно широкому кругу любителей музыки. А сейчас о молодом композиторе и певце с восторгом говорят поклонники эстрады. Популярность Владимиру принесли его песни «Ноговори со мною, мама», «Почему не ведаю», «Поют девчонки о любви» и другие. Особенно большой успех выпал на долю первой из названных песен. Сначала она заняла первое место на конкурсе «До-ре-ми-фа-соль» и сразу же была записана на пластинку. А в прошлом году на Всесоюзном телевизионном конкурсе «Песня-74» стала лауреатом.

— Какова история создания этой одной из самых популярных современных песен? —
— Таков был первый вопрос, заданный Владимиру, приехавшему в родной город в качестве гостя на концерт лауреатов Всесоюзной телевизионной программы «Молодые голоса».

— Посвятить песню своей маме я задумал давно. Когда жил в Ленинграде, познакомился с поэтом Виктором Гимом, который написал, с моей точки зрения, замечательные стихи. Потом родилась песня. Я показал ее Валентине Толкуновой. О том, как она ее исполняет, читатели газеты знают не хуже меня.

— А какая песня была самой первой?

— Музыкой я увлекся с детства, а писать песни начал в 22 года, когда учился в Волгоградском медицинском институте. На одном из вечеров и выступил со своей первой песней «Девчонка, Бах и я».

— Есть ли у вас специальное музыкальное образование?

— Да, я окончил Ленинградскую консерваторию, композиторское отделение.

— Какой музыкальный жанр преобладает в вашем творчестве?

— Пожалуй, определенно на этот вопрос ответить будет трудно. Пробую свои силы в различных поджанрах: лирическом, гражданском, патристическом, фольклорном, камерно-симфоническом. Так, мною написана симфония, кантата на стихи поэта Андрея Вознесенского «Мастера», концерт для виолончели с оркестром. Этот концерт скоро впервые исполнит Кишиневский симфонический оркестр.

— Несколько слов о творческих планах.

— В мае этого года телезрители увидят фильмы из цикла «Города-герои», которые снимались по заказу Центрального телевидения объединением «Экран». Одна из лент этого цикла называется «Дважды рожденный» и посвящена она славному городу-богатырю на Волге. Мне очень приятно, что написать музыку к этому фильму попросили меня.

Я буду также автором музыки к фильму «Стрежень», рассказывающему еще об одном городе на Волге — Куйбышеве.

Скоро выйдут пластинки с записями моих песен в исполнении Марии Кодряну. Совсем недавно на радио записана новая песня — «Доброта». Ее вы услышите весной.

— А кто еще исполняет ваши песни?

— Юрий Гуляев, Носиф Кобзон, ансамбль «Самонветы» и, конечно, Валентина Толкунова. Сейчас мы выступаем вместе с нею и ансамблем «Лейся, песня» в программе Москонцерта «Артисты сами авторы»...

Я благодарю Владимира Мигулю за интервью и от имени читателей газеты, от имени всех земляков приглашаю его приехать в Волгоград на гастроли. Уверен, что такая встреча скоро состоится.

В. КОЗЛОВ.