



ПЕСНЯ «ПРИШЛА» НА БАМ

На днях из гастрольной поездки по Дальнему Востоку вернулась заслуженная артистка Украинской ССР, лауреат международных конкурсов Тамара МИАНСАРОВА. Своими впечатлениями о выступлениях перед дальневосточниками певица делится в беседе с нашим корреспондентом.

— На этот раз вы были гостями не только рыбаков, моряков транспортного флота, воинов-пограничников, а и строителей БАМа. Вы побывали в Ургале, в городе, где работают посланцы Донбасса. Расскажите подробно о встрече с ними.

— О, это незабываемые дни! До сих пор наш коллектив живет под впечатлением этой встречи. Хотя дорога на Ургал была для нас трудной, утомительной (ведь попали мы к строителям Байкало-Амурской магистрали после двухмесячной поездки по Приморскому краю), но ребята из ансамбля очень и очень рады, что побывали там. Надо заметить: встреча эта у нас в перспективе ни в каких документах не значилась. Инициативу проявили сами актеры. Мы специально построили свой гастрольный маршрут так, чтобы как можно ближе подобраться к Ургалу. План наш удался.

К строителям БАМа мы приехали в поддень. Нас

встретили как самых дорогих гостей. Затем стали готовиться к концерту. И вдруг выяснилось, что в Ургале нет открытой сцены. Конечно, можно было выступить и так. Но молодые строители запротестовали. Тут же состоялось комсомольское собрание, на котором было решено: своими силами в кратчайший срок соорудить импровизированную сцену.

Это была лучшая сцена в моей жизни. На ней мне легко пелось, все удавалось.

Песни звучали самые разные. Но больше всего строителям понравились те, которые я привезла специально для бамовцев — Евгения Мартынова и Андрея Дементьева «Если сердцем молод» и Владимира Шаинского «Вагуйник».

— Кроме Ургала вы были и на других участках строительства Байкало-Амурской магистрали. Какое впечатление произвела на вас Всесоюзная ударная комсомольская стройка?

— Самое огромное. Вот уж где невиданные масштабы! Но больше всего нас поразило то, с каким энтузиазмом, с какой энергией работают строители БАМа.

Вблизи Комсомольска-на-Амуре для мостостроителей мы давали шефский концерт. Там мы воочию увидели, как трудятся молодые строители БАМа. День и ночь слышны рокот бульдозеров, самосвалов, голоса людей — тайга, непролазная, разбуженная тайга, уступает дорогу человеку.

— И последний, традиционный вопрос: какие ваши творческие планы на ближайшее время?

— Нам предстоит гастроль по Украине. Завтра мы выезжаем в Киев, где дадим несколько концертов. Затем направимся в Одессу, Херсон, Николаев... Программа концерта у нас обновленная. В репертуаре центральное место занимают песни о Родине, о мужестве нашего народа, проявленном в годы Великой Отечественной войны, а также лирические песни.

...

На снимке: поэт заслуженная артистка Украинской ССР Тамара МИАНСАРОВА.