

„Комсомолец Забайкалья“
2 тима, 15 апр. 1981г

● С удивительной быстротой отошли в прошлое те дни, когда мы слышали звонкоголосое пение «подростка» Т. Миансаровой: «Пусть всегда будет небо, пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я...» Пришедший к певице много лет назад успех, для многих ожидаемый. (лауреат одного из первых фестивалей в Сопоте, затем в столице Финляндии — Хельсинки, ряд дипломов международной программы «Дружба»; масса грамзаписей, выступления по радио и телевидению), прочно закрепился.

В свои концерты в столице Забайкалья артистка Москонцерта включила в основном новые песни, которые записаны недавно фирмой грамзаписи «Мелодия» на диск-гигант. Наиболее интересными нам показались сочинения молодого композитора Б. Киселева на слова А. Жигулина «Калина черная», посвященная памяти В. Шукшина, песня «Вишня» и «Я — Акация» С. Сабадаша, а также песни о молодежи: «Расцветные годы» и «Лодочка» Поклада.

Сегодня имя Миансаровой связано с магистралью века. Она — почетный строитель БАМа и всегда желанная гостья на всех его участках

С. СОСНОВСКАЯ